10.0 MP Digitalkamera

MEDION® LIFE® E42002 (MD 85998)

Bedienungsanleitung

MTC-Medion Technologie Center
D-45467 Mülheim / Ruhr
Deutschland
Telefon: 01805 / 633 633
Telefax: 01805 / 665 566
(0,14 Euro/Min. aus dem deutschen Festnetz der Telekom,
abweichende Mobilfunknetzpreise möglich.)

www.medion.de/service

11/09

Inhaltsverzeichnis

Vorwort i

Über dieses Handbuch i

Urheberrecht i

Markenanerkennung ii

Sicherheitshinweise und Vorsichtsmaßnahmen ii

Hinsichtlich der Kamera ii

Hinsichtlich der Batterie ii

Einführung 1

Systemanforderungen 1

Packungsinhalt 1

Leistungsmerkmale 1

Überblick über die Kamera 2

Frontansicht 2

Rückansicht 2

Ansicht von oben/Ansicht von unten 3

Ansicht von links/rechts 3

LED-Anzeigen 4

Kameratasten 5

Navigationstasten 5

Die Szenentaste 8

Funktionstasten 9

LCD-Bildschirm 9

Anzeige im Aufnahme-/Videomodus 10

Einrichten der Kamera 15

Anbringen des Trageriemens 15

Einlegen des Akkus 15

Einstecken einer SD/SD-HC Speicherkarte 16
Einschalten 16
Erstmalige Verwendung 17
Inbetriebnahme 18
Aufnahme von Fotos 18
Anti-Verwackeln-Funktion 18
Verwenden des Makro-Modus 19
Einstellen des Blitzmodus 19
Verwenden der Ein-/Auszoomfunktion 20
Verwenden des Selbstauslösers und der Burst-Funktion 20
Einstellen des Szenenmodus 21
Gesichts- und Lächelerfassungs-AF- / Bel.-Funktion 22
Aufnahme von Videos 22
Aufnehmen von Audiodateien 22
Aufnehmen von Sprachnotizen 23
Aufnahmeeinstellungen 24
Das Aufnahmemenü 24
Bildauflösung 25
Bildqualität 25
Fokusbereich 25
Bel.-Korrektur 26
M-Burst-Intervall 26
Weissabgleich 26
ISO-WERT 26
Bel.-Messung 27
Farbe 27
Schärfe 27
Sättigung 28
Kontrast 28
Einrichtung 28

Videoaufnahmemenü 28
Videoauflösung 29
Weissabgleich 29
Farbe 29
Sättigung 29
Kontrast 29

Foto- & Video- & Audiowiedergabe 30
Anzeige im Wiedergabemodus 30
Anzeigen von Fotos/Videoclips auf dem LCD-Bildschirm 32
Anzeigen der M-Burst-Fotos 33
Wiedergeben von Audiodateien 33
Wiedergeben von Sprachnotizen 33
Anzeigen von Fotos/Videoclips auf einem Fernsehgerät 33
Ein-/Auszoomen während der Wiedergabe 34
Löschen von Fotos/Videoclips/Audioclips 34
Verwenden des Wiedergabemenüs 35
DPOF 35
Diaschau 36
Grössenanp. 36
Drehen 37
Schutz 37
Verschieben kop. 38
Teilen 38
Übertragen von Fotos/Videoclips zu einem PC 40

Kameraeinstellungen 41
Das Einrichtungsmenü 41
LCD-Helligkeit 41
Dateinr. 41
Digitalzoom 41
Schnellansicht 42

Permanent-AF 42
Auslösesignal 42
Energiesparen 42
Auto-Abschaltung 43
Videoausg. 43
USB-Modus 43
Datumsstempel 43
Datum & Uhrzeit 44
Sprache 44
Bildspeicher 44
Formatieren 45
Rücksetzen 45
Sprachnotiz 45
Info 45
PictBridge Print (PTP) 46
Bildspeicher 46
Dieses Bild 47
Indexdruck 47
DPOF-Bild 48
Alle Bilder 49
Technische Daten 50
Fehlerbehebung 53

Einführung

Herzliche Glückwünsche zu dem Erwerb Iher neuen Digitalkamera. Dieses Handbuch bietet Schritt-für-Schritt-Anweisungen zur Verwendung der Kamera und dient nur zu Ihrer Information.

Systemanforderungen

Um die Kamera so gut wie möglich zu nutzen, muss Ihr Computer die folgenden Systemanforderungen erfüllen:

- Betriebssystem: Windows XP/Vista/ Windows 7
- Arbeitsspeicher: 128MB oder noch mehr
- Freier Speicherplatz auf der Festplatte: 40MB oder noch mehr
- USB-Anschluss

Packungsinhalt

Prüfen Sie bitte den Inhalt des Kamerapakets. Die folgenden Artikel sollten dabei sein:

- Digitalkamera
- USB/AV-3-in-1-Kabel
- Trageriemen und Tragetasche
- CD-ROM (Anwendungssoftware und Gebrauchsanleitung)

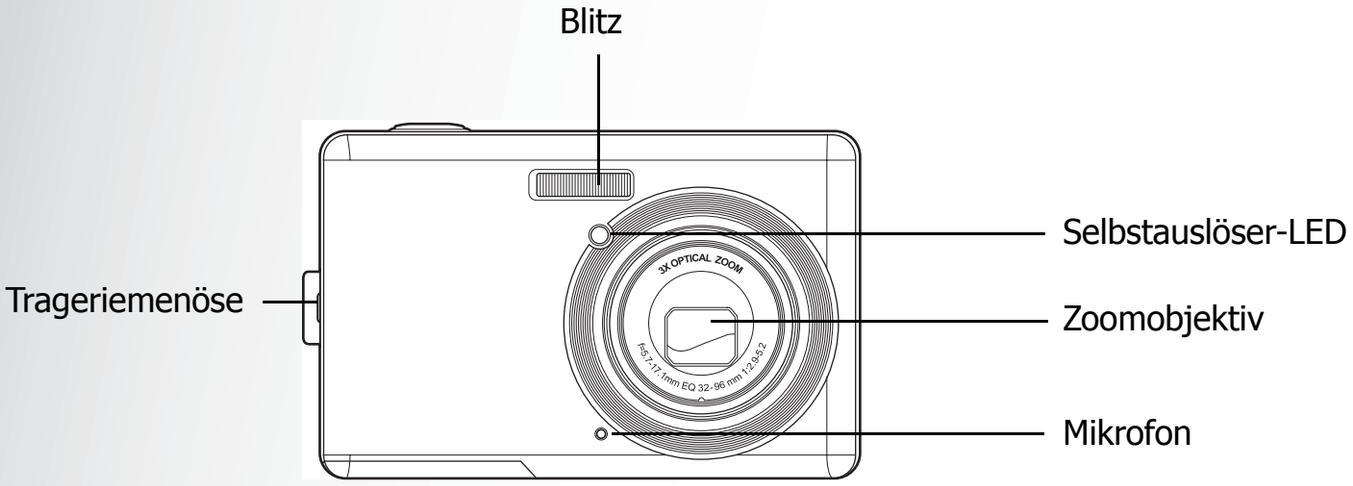
Leistungsmerkmale

- 10,0 Megapixel Auflösung
- 15x Zoomen (bis zu 3x optisches Zoomen und 5x digitales Zoomen)
- 1/2,33 Zoll CCD-Bildsensor
- 2,7-Zoll-TFT-LCD-Bildschirm
- 16 MB interner Flash-Speicher; unterstützt SD-/SDHC-Speicherkarten mit einer Größe von 32 MB bis 16 GB.
- Glattes und flaches Design
- Leicht zu verwendende Tasten
- Diashowfunktion für das Anzeigen von Bildern und Videos
- AV-Ausgang für das Anzeigen von Bildern und Videos auf einem TV
- USB-Anschluss für das Übertragen von Bildern und Videos zu einem PC

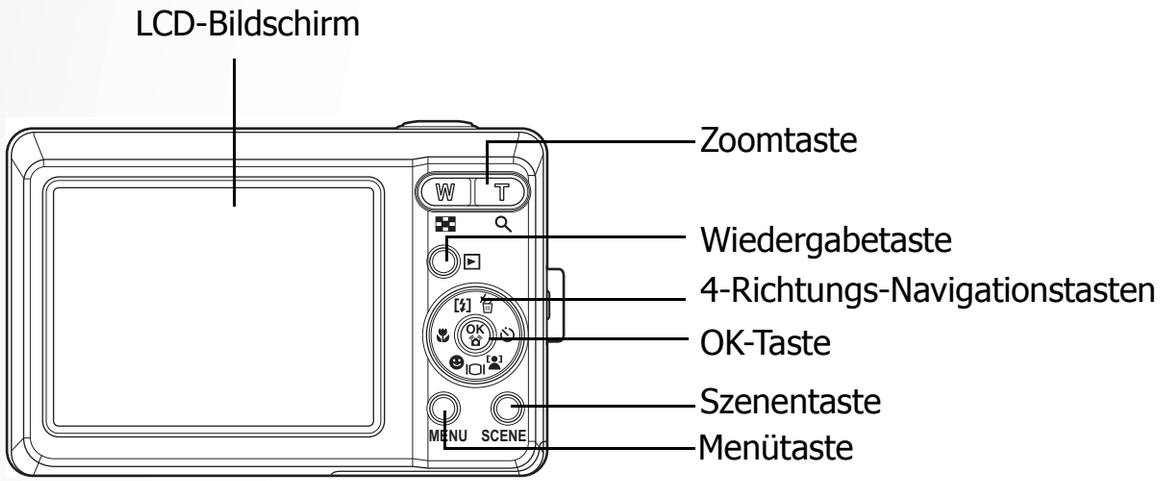
Deutsch

Überblick über die Kamera

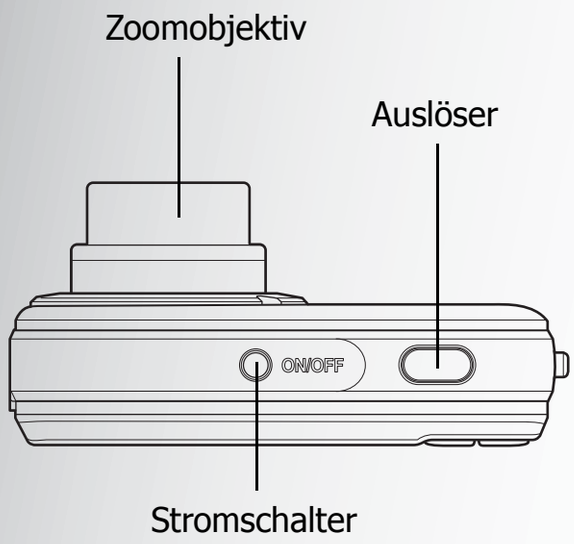
Frontansicht

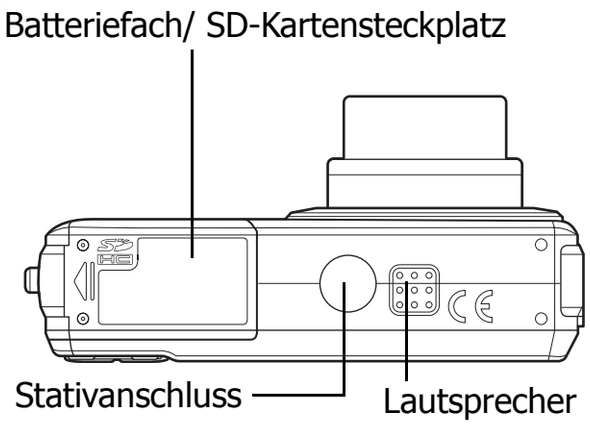


Rückansicht

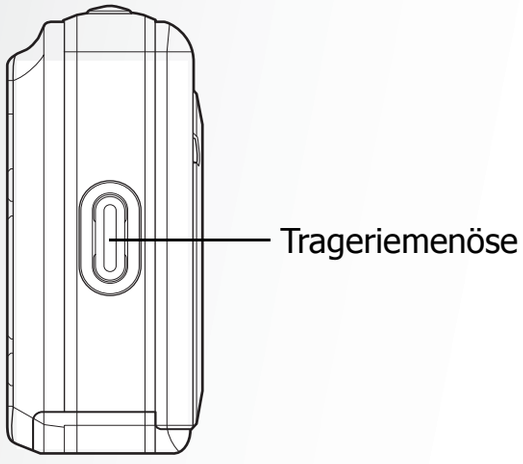


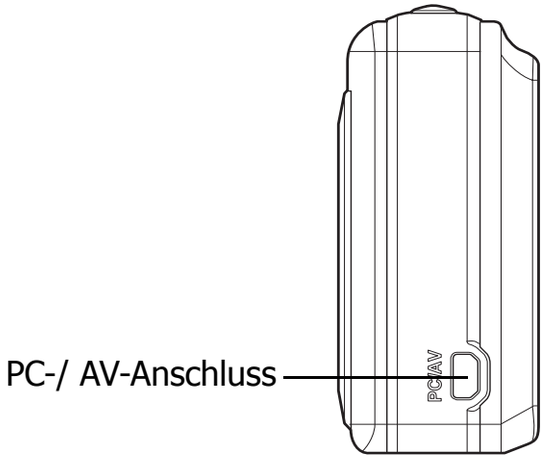
Ansicht von oben/Ansicht von unten





Ansicht von links/rechts





LED-Anzeigen

LED	LED-Status	Kamerastatus
Selbstauslöser-LED	Aus	Selbstauslöser aus.
	Rot (blinkend) (10 sek.)	Selbstauslöser-Countdown, Blitz nach 10 Sekunden
	Rot (blinkend) (2 sek.)	Selbstauslöser-Countdown, Blitz nach 2 Sekunden

Kameratasten

Navigationstasten

Die Vierrichtungs-Navigationstasten und die OK-Taste erlauben Ihnen auf verschiedene Optionen des OSD-Menüs (Bildschirmmenüs) zuzugreifen. Sie können umfangreiche Einstellungen vornehmen, um die besten Ergebnisse für Ihre Bilder und Videos zu erzielen.

Symbol	Taste	Funktion
OK/	OK/ Anti-Verwackeln	1. Damit bestätigen Sie Ihre Auswahl in dem OSD-Menü. 2. Im Aufnahmemodus: • Damit aktivieren/deaktivieren Sie die Anti-Verwackeln-Funktion im Auto-Modus. • Aktiviert AF-Bereichsauswahl, wenn GEWÄHLTER BEREICH im FOKUSBEREICH ausgewählt wurde 3. Im Videomodus: • Drücken Sie darauf, um die Anti-Verwackeln-Funktion zu aktivieren/ deaktivieren. 4. Im Wiedergabemodus: • Drücken Sie darauf, um die Videowiedergabe zu starten und kurz anzuhalten. • Drücken Sie darauf, um die Audiowiedergabe zu starten und kurz anzuhalten. • Drücken Sie darauf, um die Sprachnotizenwiedergabe zu beenden 5. Im USB-Modus: • MSDC: Nicht verfügbar • PTP: Drücken Sie darauf, um Ihre Auswahl zu bestätigen.

	Auf/Blitz/Löschen	1. Damit bewegen Sie sich im OSD-Menü aufwärts. 2. Im Aufnahmemodus: • Zum Umschalten zwischen den Blitzmodi (Auto, Aus, Ein und Anti-Rote-Augen). • Mit dieser Taste schwenken Sie die AF-Bereichsauswahl nach oben. • Mit dieser Taste löschen Sie eine Datei, wenn das -Symbol auf dem LCD angezeigt wird. (Bezüglich der **SCHNELLANSICHT** wurde im **EINRICHTUNGS** -Modus die Option "**EIN**" ausgewählt.) 3. Im Wiedergabemodus: • Mit dieser Taste können Sie die Bildansicht im Vergrößerungsmodus nach oben verschieben. • Drücken Sie darauf, um sich in der Miniaturansicht nach oben zu bewegen. • Drücken Sie darauf, um Bilder zu löschen. 4. Im USB-Modus: • MSDC: Nicht verfügbar • PTP: Drücken Sie darauf, um in einem Menü aufwärts zu rollen.
	Rechts/ Selbstauslöser/ Burst-Modus	1. Damit bewegen Sie sich im OSD-Menü nach rechts. 2. Im Aufnahmemodus: • Drücken Sie darauf, um zwischen den Modi Selbstauslöser, Burst und Multi-Burst umzuschalten. • Mit dieser Taste schwenken Sie die AF-Bereichsauswahl nach rechts. 3. Im Videomodus: • Drücken Sie darauf, um zwischen den Selbstauslöseroptionen umzuschalten. 4. Im Wiedergabemodus: • Mit dieser Taste können Sie die Bildansicht im Vergrößerungsmodus nach rechts verschieben. • Mit dieser Taste rufen Sie das nächste Bild in der Einzelansicht auf. • Drücken Sie darauf, um in der Miniaturansicht nach rechts zu gehen. • Drücken Sie darauf, um einen Schnellvorlauf der Video-/ Audiowiedergabe im Pausemodus auszuführen. 5. Im USB-Modus: • MSDC: Nicht verfügbar • PTP: Drücken Sie darauf, um das nächste Bild im Untermenü **DIESES BILD** auszuwählen.

Kameratasten

	Abwärts / Bildschirm / Gesichtserfassung / Erfassung des Lächelns	1. Damit bewegen Sie sich im OSD-Menü nach unten. 2. Im Aufnahmemodus: • Zum Aktivieren der folgenden Funktionen drücken: Vollständige Symbole, Vollständige Symbole mit Histogramm, Lächelnerkennung und Einfache Anzeige (sämtliche Symbole mit Ausnahme des Modussymbols verbergen). Bei erneuter Auswahl werden wieder sämtliche Symbole im LCD-Bildschirm angezeigt. **Hinweis: Die Funktionen Gesichts- und Lächelerkennung stehen im Sport-, Landschafts-, Nachtlandschafts-, Feuerwerks- und Kopiemodus nicht zur Verfügung.** 3. Im Videomodus: • Drücken Sie darauf, um zusätzliche Symbole auf dem LCD-Bildschirm auszublenden. Drücken Sie erneut darauf, um alle Symbole auf dem LCD-Bildschirm wieder einzublenden. 4. Im Wiedergabemodus: • Mit dieser Taste können Sie die Bildansicht im Vergrößerungsmodus nach unten verschieben. • Drücken Sie darauf, um in der Miniaturansicht nach unten zu gehen. • Drücken Sie darauf, um die Dateiinformation anzuzeigen. 5. Im USB-Modus: • MSDC: Nicht verfügbar • PTP: Drücken Sie darauf, um im Menü abwärts zu rollen.
	Links/Makro	1. Damit bewegen Sie sich im OSD-Menü nach links. 2. Damit gelangen Sie in die vorhergegangene Ebene des OSD-Menüs. 3. Im Aufnahmemodus: • Drücken Sie darauf, um den Makro-Modus zu aktivieren. Das Makrosymbol wird auf dem LCD-Bildschirm angezeigt. 4. Im Wiedergabemodus: • Mit dieser Taste können Sie die Bildansicht im Vergrößerungsmodus nach links verschieben. • Mit dieser Taste rufen Sie das vorherige Bild in der Einzelansicht auf. • Drücken Sie darauf, um in der Miniaturansicht nach links zu gehen. • Drücken Sie darauf, um einen Schnellrücklauf der Video-/ Audiowiedergabe im Pausemodus ❚❚ auszuführen. 5. Im USB-Modus: • MSDC: Nicht verfügbar • PTP: Drücken Sie darauf, um das vorherige Bild im Untermenü **DIESES BILD** auszuwählen.

Die Szenentaste

Die Kamera ist mit einer bequemen **SZENENTASTE** ausgestattet, mit der Sie das **Menü Szene** öffnen und leicht zwischen verschiedenen Modi umschalten können. Verwenden Sie die **Links/Rechts/Auf/Ab**-Navigationstaste, um ein Menüelement auszuwählen. Drücken Sie die Taste **OK**, um Ihre Wahl zu bestätigen. Verwenden Sie die **SZENENTASTE** für die folgenden Zwecke:

Modus	Symbol	Funktion
Auto		Damit aktivieren Sie den **Auto**-Modus.
P-Modus (Programm-Modus)		Damit aktivieren Sie den **Programm**-Modus.
Sport		Damit aktivieren Sie den **Sport**-Modus.
Landschaft		Damit aktivieren Sie den **Landschaft**-Modus.
Nachtlandschaft		Damit aktivieren Sie den **Nachtlandschaft**-Modus.
Porträt		Damit aktivieren Sie den **Porträt**-Modus.
Nachtporträt		Damit aktivieren Sie den **Nachtporträt**-Modus.
Museum		Damit aktivieren Sie den **Museum**-Modus.
Schnee		Damit aktivieren Sie den **Schnee**-Modus.
Sonnenunterg.		Damit aktivieren Sie den **Sonnenuntergang**-Modus.
Feuerwerk		Damit aktivieren Sie den **Feuerwerk**-Modus.
Strand		Damit aktivieren Sie den **Strand**-Modus.
Party		Damit aktivieren Sie den **Party**-Modus.
Blattwerk		Damit aktivieren Sie den **Blattwerk**-Modus.
Aquarium		Damit aktivieren Sie den **Aquarium**-Modus.
Kinder & Haustier		Damit aktivieren Sie den **Kinder & Haustier**-Modus.

Kameratasten

Kopie		Damit aktivieren Sie den **Kopie**-Modus.
Gegenl.		Damit aktivieren Sie den **Gegenlicht**-Modus.
Audio		Damit aktivieren Sie den **Audio**-Modus.
Video		Damit aktivieren Sie den **Video**-Modus.

Funktionstasten

Symbol	**Taste**	**Funktion**
MENÜ	Menü	Drücken Sie darauf, um die Menüoptionen anzuzeigen
	Wiedergabe	Mit dieser Taste können Sie die auf dem internen Speicher oder der Speicherkarte abgelegten Fotos / Video- / Audioclips durchsehen.
T /	Einzoomen	Im Aufnahmemodus: • Drücken Sie darauf, um das aufzunehmende Objekt einzuzoomen. Im Wiedergabemodus: • Drücken Sie darauf, um ein gespeichertes Foto einzuzoomen.
W /	Auszoomen	Im Aufnahmemodus: • Drücken Sie darauf, um das aufzunehmende Objekt auszuzoomen. Im Wiedergabemodus: • Drücken Sie darauf, um ein gespeichertes Foto auszuzoomen. • Drücken Sie darauf, um Miniaturbilder aller derzeit gespeicherten Medien anzuzeigen.

LCD-Bildschirm

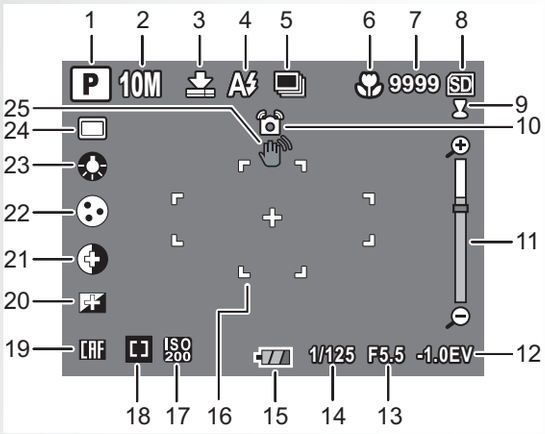
Der 2,7-Zoll-TFT-LCD-Bildschirm zeigt alle wichtigen Informationen bezüglich der Kameraeinstellungen sowie Ihre Fotos und Videos an.

Schalten Sie durch Drücken der **SZENE**-Taste zwischen den Szenenmodi um. Drücken Sie die Taste **Ab / Bildschirm** **/ Gesichtserkennung** **/ Lächelerkennung** , um zwischen einer vollständigen Anzeige mit dem Histogramm, der Gesichtserkennung sowie der Lächelerkennung und einer einfachen Anzeige (nur das Modussymbol und der Fokusbereich werden angezeigt, und alle anderen Symbole werden ausgeblendet) umzuschalten.

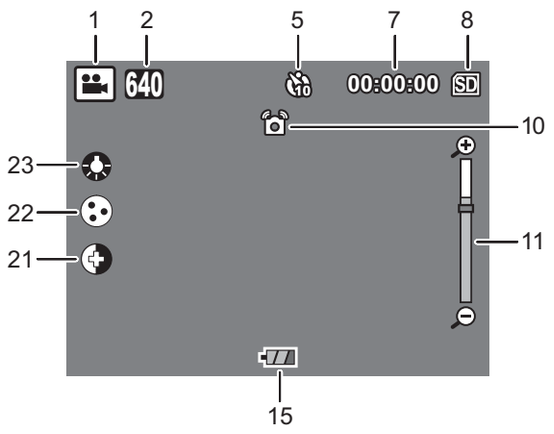
Deutsch

Anzeige im Aufnahme-/Videomodus

Aufnahmemodus



Videomodus



Nr.	**Bezeichnung**	**Szene**		**Symbol**
1	Szenenanzeige	Auto		
		P-Modus		
		Sport		
		Landschaft		
		Nachtlandschaft		
		Porträt		
		Nachtporträt		
		Museum		
		Schnee		
		Sonnenunterg.		
		Feuerwerk		
		Strand		

Kameratasten

		Party		
		Blattwerk		
		Aquarium		
		Kinder & Haustier		
		Kopie		
		Gegenl.		
		Audio		
		Video		
2	Bildauflösung	10M		
		8,9M 3:2		
		8M		
		5M		
		3M		
		2,1M 16:9		
		2M		
		VGA		
3	Bildqualität	Beste		
		Fein		
		Normal		

4	Blitz	Auto-Blitz		
		Blitz aus		
		Immer Blitz		
		Anti-Rote-Augen		
5	Selbstauslöser/ Burst-Modus	Selbstauslöser	10 Sekunden	
			2 Sekunden	
		Burst-Modus		
		M-Burst		
6	Makroanzeige	Makro-Modus		
7	Bildzähler	Aufnahmemodus	Menge	9999
		Videomodus	Uhrzeit	00:00:00
8	Speicherschnittstelle	SD-Karte		
		Interner Speicher		
9	Datumsstempel	-		
10	Anti-Verwackeln	-		
11	Zoomskala	-		
12	Bel.Korrektur	-		-2,0EV~ +2,0EV
13	Blendenwert	-		F2,9/F5,2
14	Verschlussgeschwindigkeit	-		2~1/2000
15	Batterieanzeige	Batterie voll		
		Batterie halbvoll		
		Batterie schwach		
		Zu wenig Batteriestrom		Blinkend

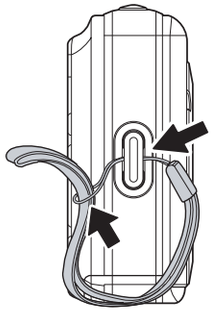
Kameratasten

16	AF-Klammern	-		-
17	ISO-Wert	Auto		
		ISO 80		
		ISO 100		
		ISO 200		
		ISO 400		
		ISO 800		
		ISO 1600		
18	Fokusbereich	Multi-Bereich		
		Mitte		
		Gewählter Bereich		
19	Permanent-AF	-		
20	Schärfe	Hoch		
		Normal		
		Niedrig		
21	Kontrast	Hoch		
		Normal		
		Niedrig		
22	Sättigung	Hoch		
		Normal		
		Niedrig		

23	Weißabgleich	Auto		
		Sonnig		
		Glühlampen		
		Neonlicht		
		Bewölkt		
24	Bel.-Messung	Matrix		
		Mittenbetont		
		Spot		
25	Warnung vor Verwackeln	-		

Einrichten der Kamera

Anbringen des Trageriemens



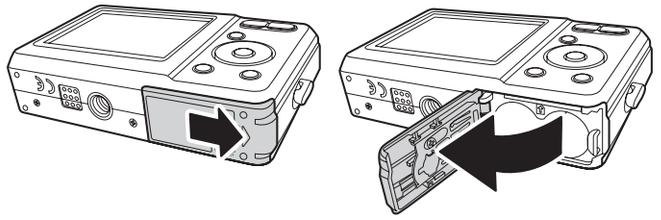
Folgen Sie den nachstehenden Anweisungen, um den Trageriemen an die Kamera anzubringen, damit Sie die Kamera bequem tragen können:

1. Führen Sie die kleine Schleife des Trageriemens durch die Trageriemenöse.
2. Fädeln Sie die größere Schleife des Trageriemens durch die kleine Schleife und ziehen Sie sie fest, um den Trageriemen an der Kamera zu befestigen.

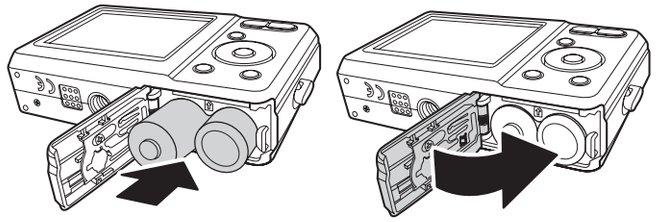
Einlegen des Akkus

Befolgen Sie zum Einlegen der beiden Batterien ins Batteriefach die nachstehenden Anweisungen.

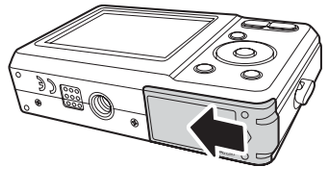
1. Öffnen Sie das Akkufach an der Boden Seite der Digitalkamera.



2. Legen Sie den Akku in das Fach ein. Achten Sie dabei auf die richtige Polung.



3. Schließen Sie das Batteriefach.



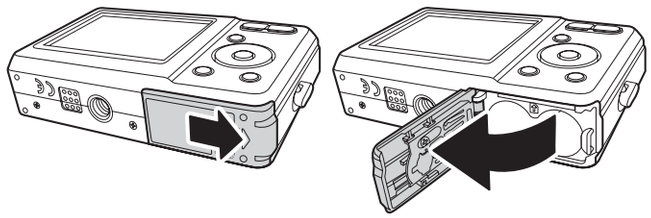
Hinweis: Diese Kamera lässt sich mit zwei AA-Alkalibatterien, AA-Li-Ion-Akkus oder AA-Ni-MH-Akkus betreiben. Verwenden Sie ausschließlich die hier genannten Batterie- bzw. Akkutypen.

Einstecken einer SD/SD-HC Speicherkarte

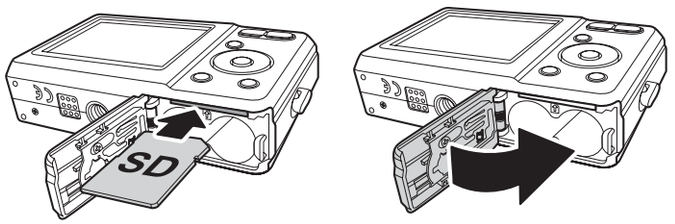
Die Kamera ist mit einem internen Flash-Speicher (circa 16 MB) ausgestattet; der Speicherplatz kann zudem über eine optionale SD/SD-HC-Speicherkarte erweitert werden.

Folgen Sie den nachstehenden Anweisungen, um die SD/SD-HC-Karte einzustecken.

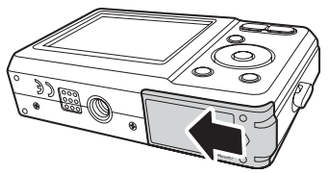
1. Öffnen Sie das Akkufach an der Boden Seite der Digitalkamera.



2. Stecken Sie wie angezeigt die SD/SD-HC-Speicherkarte-Karte in den Kartensteckplatz ein. (Etikettenseite nach oben zeigend)



3. Schließen Sie das Batteriefach.



Um die SD/SD-HC-Speicherkarte-Karte zu entfernen, drücken Sie bitte sachte die SD-Karte. Die Karte springt daraufhin hervor. Ziehen Sie vorsichtig die Karte heraus.

Einschalten

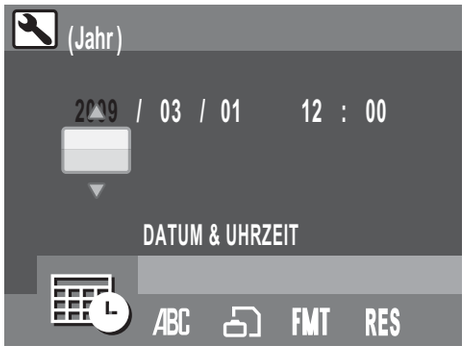
Drücken Sie den **Stromschalter** für eine Weile, um die Kamera einzuschalten. Um die Kamera auszuschalten, drücken Sie bitte erneut den **Stromschalter**.

Erstmalige Verwendung

Drücken Sie den **Ein- / Aus**-Schalter wie auf Seite 16 beschrieben.

Wenn die Kamera zum ersten Mal eingeschaltet wird, wird das **Sprache**-Menü automatisch nach dem Einschalten der Kamera geöffnet. Drücken Sie die Taste **OK** und wählen mit Hilfe der **Auf / Ab**-Navigationstaste die gewünschte Sprache aus. Drücken Sie die Taste **OK**, um Ihre Wahl zu bestätigen.

Nachdem Sie die gewünschte Sprache ausgewählt haben, wird das Menü **Datum & Uhrzeit** geöffnet. Drücken Sie die Taste **OK**. Wählen Sie das jeweilige Feld und stellen mit den Navigationstasten den gewünschten Wert ein. Drücken Sie die **OK**-Taste zur Bestätigung.



Hinweis:

Falls das Datum und die Uhrzeit zurückgesetzt wurden (bspw. wenn die Batterien / Akkus vollständig entladen waren bzw. die Kamera über einen längeren Zeitraum nicht verwendet wurde), wird automatisch der Einstellungsbildschirm "Datum & Uhrzeit" angezeigt.

Inbetriebnahme

Nachdem Sie sich mit den Komponenten und Grundfunktionen der Kamera vertraut gemacht haben, sind Sie so weit, Fotos und Videos aufzunehmen.

Aufnahme von Fotos

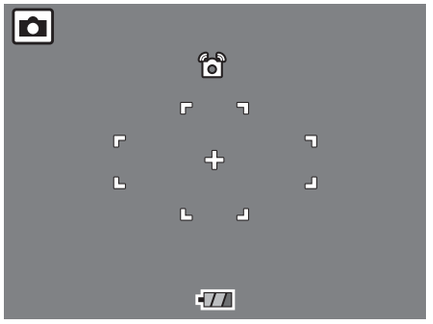
Das Aufnehmen eines Fotos mit dieser Kamera ist sehr einfach.

Schalten Sie die Kamera ein und drücken die **SZENENTASTE**, um den **Auto**-Modus zu aktivieren.

1. Richten Sie mit Hilfe des LCD-Bildschirms die Kamera auf Ihr Objekt und drücken Sie dann den **Auslöser** halb runter. Die Kamera stellt automatisch den Fokus und die Belichtung ein. Die AF-Klammer wird grün, sobald die Kamera aufnahmebereit ist.
2. Drücken Sie den **Auslöser** ganz nach unten, und halten Sie ihn gedrückt, um das Foto aufzunehmen.

Wenn das Symbol zur Warnung vor Verwackeln erscheint, halten Sie die Kamera möglichst stabil, da eine längere Belichtungszeit gebraucht wird.

Anti-Verwackeln-Funktion



Diese Funktion ist nur im **Auto** - und **Video** -Aufnahmemodus verfügbar.
Drücken Sie die Taste **OK**, um die Anti-Verwackeln-Funktion zu aktivieren. Drücken Sie erneut die Taste, um die Funktion zu deaktivieren. Ein **Anti-Verwackeln**-Symbol wird auf dem LCD-Bildschirm angezeigt, wenn die Funktion aktiviert ist.

Verwenden des Makro-Modus

Der Makromodus ist für Nahaufnahmen vorgesehen und erlaubt Ihnen alle Details aufzunehmen, selbst wenn Ihr Objekt sehr nah vor der Kamera steht. Drücken Sie die **Links/Makro** -Navigationstaste. Das Makrosymbol wird auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.

Hinweis:
Die Kamera unterstützt im Auto- / P-Modus einen übergangslosen Autofokus, wodurch ein größerer Fokusbereich erzielt wird, ohne dass der Fokusmodus manuell ausgewählt werden muss.

1. **Im Auto- / P-Modus mit Makromodus-Einstellung : AF prüft die Motive in einer Entfernung von 70 cm bis zur kürzesten Fokusdistanz des Objektivs (Weitwinkel: 10 cm, Tele: 35 cm). Nach Abschluss dieser Makroprüfung führt – sofern kein Motiv im Makrobereich fokussiert wurde – der Autofokus eine normale Überprüfung durch.**
2. **Im Auto- / P-Modus ohne Makromodus-Einstellung : Der Autofokus prüft zuerst auf Motive in einer Entfernung von unendlich bis zur normalen Reichweite (0,6 m). Falls der Autofokus im ersten Schritt den Fokus nicht einstellen konnte, führt er eine Prüfung in dem Bereich von normal bis zur kürzesten Fokusentfernung (Makromodus) durch.**

Der Vorteil des übergangslosen AF ist, dass der Fokuspunkt automatisch bei Motiven in einem größeren Bereich festgelegt wird. Beachten Sie bitte, dass das Prüfen eines größeren Bereiches mehr Zeit in Anspruch nimmt.

Einstellen des Blitzmodus

Sie können entsprechend dem aktuellen Belichtungsumstand einen der vier Blitzmodi auswählen.

Drücken Sie die **Auf/Blitz /Löschen** -Navigationstaste , um zwischen den vier Blitzmodi auf dem LCD-Bildschirm umzuschalten. Die Blitzeinstellung wird sich für weitere Aufnahmen nicht verändern, bis Sie wie oben beschrieben die Einstellung ändern.

Auto-Blitz: Der Blitz wird automatisch ausgelöst, wenn es nötig ist.

Blitz aus: Der Blitz wird nicht ausgelöst.

Immer Blitz: Der Blitz wird immer ausgelöst.

Anti-Rote-Augen: Der Blitz wird zweimal ausgelöst, um die Rote-Augen-Wirkung zu reduzieren.

Verwenden der Ein-/Auszoomfunktion

Die Kamera ist mit 3x optischem Zoomen und 5x digitalem Zoomen ausgestattet, damit Sie Ihr Objekt zoomen können.

So verwenden Sie die Zoomfunktion:

1. Drücken Sie die rechte Seite der Zoomtaste **T**, um Ihr Objekt einzuzoomen.
2. Drücken Sie die linke Seite der Zoomtaste **W**, um Ihr Objekt auszuzoomen.

Verwenden des Selbstauslösers und der Burst-Funktion

Die Kamera ist mit einer Selbstauslöserfunktion ausgestattet, mit der Sie nach einer voreingestellten Verzögerung Fotos aufnehmen können. Die Burst-Aufnahmefunktion erlaubt Ihnen, mehrere Bilder hintereinander aufzunehmen, wenn Sie den **Auslöser** gedrückt halten. Die M-Burst-Aufnahmefunktion erlaubt Ihnen, mehrere (16) VGA-Bilder hintereinander aufzunehmen, wenn Sie den **Auslöser** einmal drücken.

So stellen Sie den Selbstauslöser bzw. Burst-Modus ein:

1. Drücken Sie die **Rechts/Selbstauslöser/Burst-Modus** -Taste, um zwischen dem Selbstauslöser (10 oder 2) und den Burst-Aufnahmeoptionen auf dem LCD-Bildschirm (oder M) umzuschalten.
2. Nehmen Sie gleich nach dem Auswählen einer Option Fotos auf. Im Selbstauslösermodus blinkt das Symbol, bis die Verzögerungszeit abläuft und das Foto aufgenommen wird.
3. Nach der Aufnahme wird der Selbstauslöser automatisch deaktiviert. Möchten Sie diese Funktionen für die nächste Fotoaufnahme verwenden, dann drücken Sie bitte erneut auf die **Rechts/Selbstauslöser/Burst-Modus** -Navigationstaste, um die gewünschte Funktion zu aktivieren.

Hinweis:

: Burst-Modus

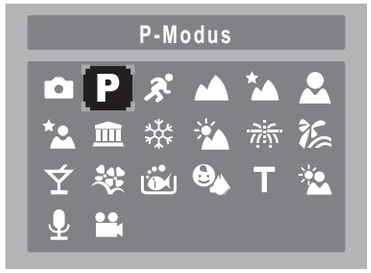
Dient der fortlaufenden Aufnahme von Fotos, bis Sie den Finger vom Auslöser nehmen oder die Speicherkapazität erschöpft ist.

M : Multi-Burst-Modus

Durch einmaliges Betätigen des Auslösers werden 16 Bilder in Folge aufgenommen.

Aufnahme von Fotos

Einstellen des Szenenmodus



Die Kamera unterstützt verschiedene, voreingestellte Modi für Aufnahmen in verschiedenen Umgebungen und unter verschiedenen Bedingungen. Jede Einstellung wird automatisch von der Kamera konfiguriert.

So wählen Sie einen Szenenmodus aus:

Drücken Sie zum Aufrufen des **SZENENMENÜS** die **SZENE**-Taste; daraufhin werden die Szenenmodus-Optionen angezeigt.

1. Verwenden Sie die **Links/Rechts/Auf/Ab**-Navigationstaste, um zwischen den Modi umzuschalten.

- Auto
- P-Modus
- Sport
- Landschaft
- Nachtlandschaft
- Porträt
- Nachtporträt
- Museum
- Schnee
- Sonnenunterg.
- Feuerwerk
- Strand
- Party
- Blattwerk
- Aquarium
- Kinder & Haustier
- Kopie
- Gegenl.
- Audio
- Video

2. Drücken Sie auf **OK**, um Ihre Wahl zu bestätigen.

Gesichts- und Lächelerfassungs-AF- / Bel.-Funktion

Die Funktionen Gesichtserfassung ( ) und Erfassung des Lächelns ( ) können in den meisten Aufnahmemodi durch Drücken der **Abwärts- / Bildschirm- / Gesichtserfassung- / Erfassung des Lächelns**-Navigationstaste ein- und ausgeschaltet werden. Wenn das Gesicht / Lächeln einer Person ermittelt wird, erscheint der weiße Rahmen, der das Gesicht / Lächeln verfolgt, wenn sich die Kamera oder Person bewegt.

Wenn Sie den **Auslöser** zur Hälfte hinunterdrücken, werden die Fokusklammern auf dem LCD grün. Daraufhin stellt die Kamera automatisch den Fokuspunkt und die Belichtung auf einen optimalen Wert ein. Drücken Sie nun zum Fotografieren den **Auslöser** vollständig hinunter. Wenn ein erfasstes Gesicht lächelt, wird der Auslöser automatisch ausgelöst.

Wenn die Kamera das Gesicht einer Person nicht erkennt, wird entsprechend des ausgewählten Fokusmodus eine weiße Fokusklammer angezeigt.
Deaktivieren Sie die Gesichts- und Lächelerkennungsfunktion, indem Sie die **Abwärts- / Bildschirm** -Navigationstaste erneut drücken.

Aufnahme von Videos

Sie können auch mit dieser Kamera Videoclips aufnehmen.

So nehmen Sie einen Videoclip auf:

1. Schalten Sie die Kamera ein und drücken die **SZENENTASTE**. Verwenden Sie die Vierrichtungs-Navigationstasten, um den **Video**-Modus zu wählen. Drücken Sie die Taste **OK**, um Ihre Wahl zu bestätigen.
2. Richten Sie mit Hilfe des LCD-Bildschirms die Kamera auf Ihr Objekt. Drücken Sie den **Auslöser**, um die Aufnahme zu starten. Die Selbstauslöser-LED leuchtet, wenn die Aufnahme im Gange ist.
3. Drücken Sie erneut den **Auslöser**, um die Aufnahme zu beenden.
4. Drücken Sie zur Wiedergabe des Videos im Wiedergabemodus (diesen rufen Sie mit der -Taste auf) die **OK**-Taste. Drücken Sie gegebenenfalls die Taste **Auf/Blitz /Löschen** , um die Aufnahme zu löschen.

Aufnehmen von Audiodateien

Sie können auch mit dieser Kamera Audiodateien aufnehmen.

So nehmen Sie eine Audiodatei auf:

1. Drücken Sie die **SZENE**-Taste und wählen anschließend mit den vier Richtungstasten den **Audio** -Modus aus; bestätigen Sie dies mit der **OK**-Taste.
2. Drücken Sie den **Auslöser**, um die Aufnahme zu starten. Ein Zeitzähler wird während der Audioaufnahme angezeigt.
3. Drücken Sie zum Beenden der Aufnahme erneut den **Auslöser**; das Gerät ist bereit für die nächste Audioaufnahme.
4. Drücken Sie zur Wiedergabe der Audiodatei im Wiedergabemodus (diesen rufen Sie mit der -Taste auf) die **OK**-Taste. Drücken Sie gegebenenfalls die Taste **Auf/Blitz /Löschen** , um die Aufnahme zu löschen.

Aufnehmen von Sprachnotizen

Aktivieren (EIN) Sie zuerst die Sprachaufnahme über das SPRACHNOTIZ-Untermenü im EINRICHTUNGs-Menü.

Im Aufnahmemodus:

Sie können gleich nach dem Aufnehmen eines Fotos dem Foto eine einminütige Sprachnotiz hinzufügen.

1. Halten Sie den **Auslöser** gedrückt, um die Aufnahme zu starten. Lassen Sie den **Auslöser** los, um die Aufnahme zu beenden.
2. Während der Aufnahme werden die aufgenommenen Bilder und die bislang verstrichene Zeit auf dem LCD angezeigt.
3. Drücken Sie zur Wiedergabe der Sprachnotiz die -Taste; die Wiedergabe startet dadurch umgehend automatisch.
4. Drücken Sie zur erneuten Wiedergabe einmal die **OK**-Taste.

Im Wiedergabemodus:

1. Drücken Sie den **Auslöser**, um die Aufnahme zu starten.
2. Während der Aufnahme werden das ausgewählte Bild und die verstrichene Zeit auf dem LCD angezeigt.
3. Die Wiedergabe der Sprachnotiz startet automatisch.
4. Drücken Sie zur erneuten Wiedergabe einmal die **OK**-Taste.

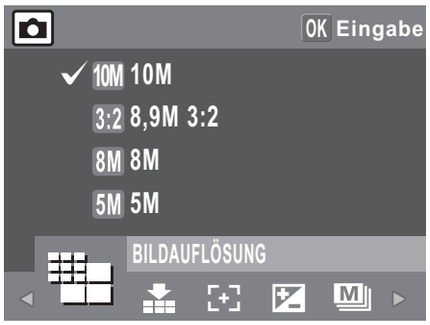
Aufnahmeeinstellungen

Dieser Abschnitt beschreibt die verschiedenen Einstellungen, die Sie vornehmen können, um bessere Ergebnisse beim Aufnehmen von Fotos und Videoclips zu erzielen.

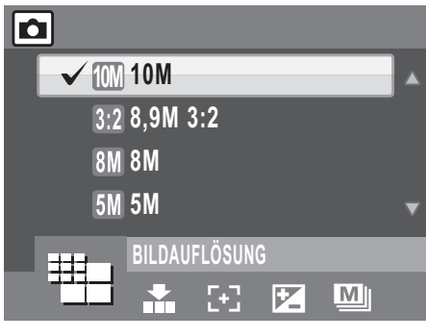
Das Aufnahmemenü

So öffnen Sie das Aufnahmemenü:

1. Drücken Sie die **SZENENTASTE**. Verwenden Sie die Vierrichtungs-Navigationstasten, um den gewünschten Aufnahmemodus zu wählen.
2. Drücken Sie die Taste **MENU**, um die Menüoptionen anzuzeigen. Verwenden Sie die **Links/Rechts**-Navigationstaste, um die gewünschte Funktion auszuwählen. Drücken Sie die **OK**-Taste, um zu der ausgewählten Funktion zu gelangen.



3. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um eine Option zu markieren. Drücken Sie die **OK**-Taste zur Bestätigung.



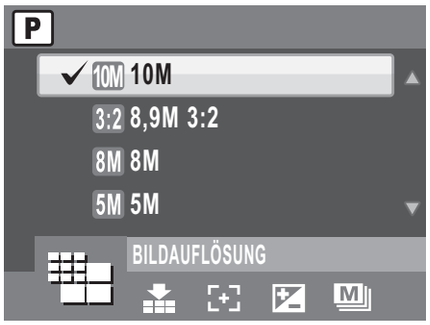
In den folgenden Abschnitten finden Sie Einzelheiten zu jeder Einstellung.

Hinweis: Die in diesem Abschnitt angezeigten Optionen können je nach ausgewähltem Modus variieren.

Bildauflösung

Bei der **Bildauflösung**-Einstellung handelt es sich um die Bildgröße in Pixel. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen acht Bildauflösungsoptionen zur Verfügung:

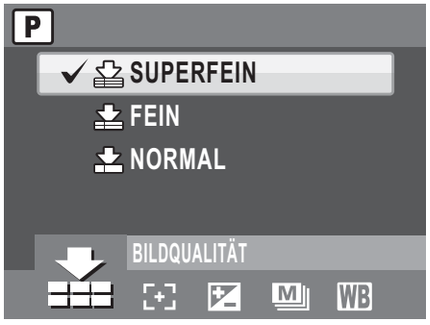
- 10M (3648x2736) (Standardeinstellung)
- 8,9M (3648x2432) (3:2)
- 8M (3264x2448)
- 5M (2576x1932)
- 3M (2048x1536)
- 2,1M (1920x1080) (16:9)
- 2M (1600x1200)
- VGA (640x480)



Bildqualität

Bei der **Bildqualität**-Einstellung handelt es sich um das Kompressionsverhältnis der JPG-Datei. Je höher die Bildqualität ist, desto mehr Speicherplatz wird benötigt. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen drei Bildqualitätsoptionen zur Verfügung:

- SUPERFEIN (Standardeinstellung)
- FEIN
- NORMAL



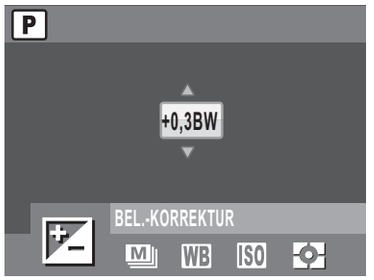
Fokusbereich

Die **Fokusbereich**-Einstellung erlaubt Ihnen, die Anzahl der Bereiche, die die Kamera beim Aufnehmen eines Fotos fokussieren soll, zu bestimmen. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen drei Optionen für die Fokusbereichseinstellung zur Verfügung:

- MULTI-BEREICH (Standardeinstellung)
- MITTE
- GEWÄHLTER BEREICH: Fokussiert einen der Punkte im AF-Bereich.

Hinweis: Im Auto-Modus fehlt das „Gewählter Bereich“-Element.

Bel.-Korrektur



Das **Bel.-Korrektur**-Menü erlaubt Ihnen die Belichtung bzw. die Menge des Lichts, die bei der Aufnahme von Fotos oder Videos vom Objektiv aufgenommen wird, zu bestimmen. Diese Funktion dient bei Bildern, bei denen absichtlich eine Über- oder Unterbelichtung erzeugt werden soll.

Ändern Sie den wert durch Drücken der **Aufwärts- / Ab**-Navigationstasten. Mit einem positiven (+) Wert erhöhen Sie die Helligkeit. Mit einem negativen (-) Wert verringern Sie die Helligkeit. Dieser Wert kann in 1/3-BW-Schritten zwischen –2,0 BW und +2,0 BW festgelegt werden.

M-Burst-Intervall

Bei der **M-Burst-Intervall**-Einstellung können Sie den Zeitintervall zwischen den Bildfolgen anpassen, wenn die Multi-Burst-Funktion aktiviert ist. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Beim M-Burst-Intervall sind 3 Einstellungen verfügbar:

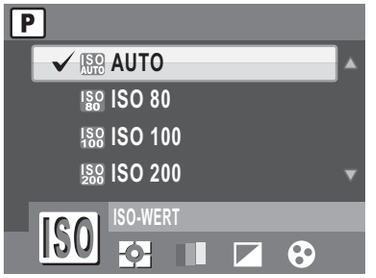
- 1/30 SEK. (Standardeinstellung)
- 1/15 SEK.
- 1/7,5 SEK.

Weissabgleich

Bei der **Weissabgleich**-Einstellung können Sie die Kameraeinstellung nach dem weißen Licht in der Aufnahmeumgebung anpassen. Der Weißabgleich legt die Lichttemperatur fest. Wenn das Licht einen gelblichen oder rötlichen Ton hat, wird es als warm bezeichnet. Hat es einen bläulichen Ton, dann wird es als kühl bezeichnet. Sie können vorab auf dem Bildschirm den Effekt Ihrer Auswahl anschauen, bevor Sie Ihre Einstellung bestätigen. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen fünf Optionen für die Weißabgleicheinstellung zur Verfügung:

- AUTO (Standardeinstellung)
- SONNIG
- GLÜHLAMPEN
- NEONLICHT
- BEWÖLKT

ISO-WERT

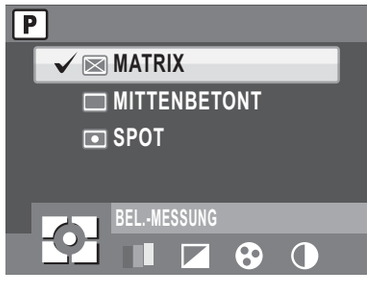


Bei der **ISO-Wert**-Einstellung können Sie die CCD-Lichtempfindlichkeit anpassen. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen sieben ISO-Werte zur Verfügung:

- Auto (Standardeinstellung)
- ISO 80: Für Aufnahmen im Freien mit hellem Sonnenlicht.
- ISO 100: Für Aufnahmen im Freien mit hellem Sonnenlicht.
- ISO 200: Für Aufnahmen im Freien oder in einem Raum mit hellem Licht.

- ISO 400: Für Aufnahmen in einem Raum oder in unterbelichteten Umgebungen.
- ISO 800: Für Aufnahmen eines sich bewegenden Objekts oder in unterbelichteten Umgebungen ohne Verwendung des Blitzes.
- ISO 1600: Für Aufnahmen eines sich bewegenden Objekts oder in unterbelichteten Umgebungen ohne Verwendung des Blitzes.

Bel.-Messung



Die **Bel.-Messung** ermöglicht Ihnen die Auswahl eines Motivbereichs oder Rahmens, über den die Kamera die Belichtung misst. Verwenden Sie zur Auswahl einer Option die **Aufwärts- /Abwärts**-Navigationstasten. Es stehen Ihnen drei Optionen für die Belichtungsmessungseinstellung zur Verfügung:

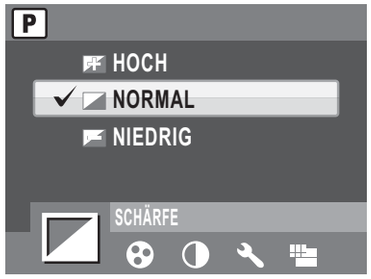
- MATRIX (Standardeinstellung): Die Kamera führt die Messung zur Untersuchung von 16 Objektbereichen innerhalb des Bildes mit einer intelligenten Bewertung aus.
- MITTENBETONT: Die Messung betont die Bildmitte, wobei dennoch die gesamte Szene Beachtung findet.
- SPOT: Die Kamera führt die Messung für die Helligkeit eines einzigen Objekts in der Mitte des ganzen Bildes aus.

Farbe

Die **Farbe**-Einstellung erlaubt Ihnen verschiedene Farben bzw. Farbtöne für einen künstlichen Effekt auf die aufzunehmenden Bilder anzuwenden. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen vier Farbeinstellungsoptionen zur Verfügung:

- LEBHAFT
- FARBE (Standardeinstellung)
- SCHWARZWEISS
- SEPIA

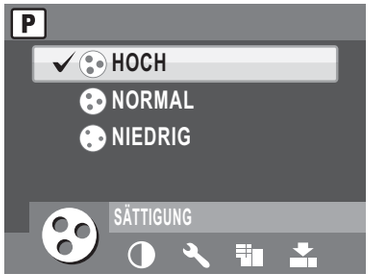
Schärfe



Bei der **Schärfe**-Einstellung können Sie die feinen Details der Fotos verstärken. Verwenden Sie einen höheren Wert für sehr scharfe Fotos oder einen niedrigeren Wert für sanft erscheinende Fotos. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen drei Schärfeeinstellungsoptionen zur Verfügung:

- HOCH
- NORMAL (Standardeinstellung)
- NIEDRIG

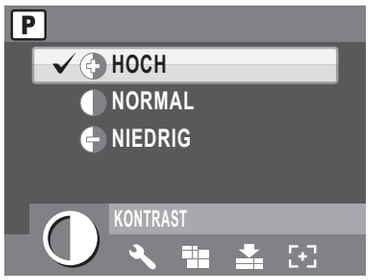
Sättigung



Bei der **Sättigung**-Einstellung können Sie die Farbsättigung der Fotos anpassen. Verwenden Sie einen höheren Sättigungswert für satte Farben oder einen niedrigeren wert für natürlichere Farbtöne. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen drei Sättigungseinstellungsoptionen zur Verfügung:

- HOCH
- NORMAL (Standardeinstellung)
- NIEDRIG

Kontrast



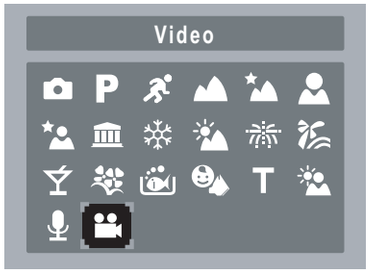
Bei der **Kontrast**-Einstellung können Sie den Kontrast der Fotos anpassen. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen drei Kontrasteinstellungsoptionen zur Verfügung:

- HOCH
- NORMAL (Standardeinstellung)
- NIEDRIG

Einrichtung

Siehe „Das Einrichtungsmenü“ auf Seite 41 für Details zu Optionen im Einrichtungsmenü.

Videoaufnahmemenü



So öffnen Sie das Videomenü:

1. Drücken Sie die **SZENENTASTE** und wählen den **Video** -Modus Drücken Sie die Taste **OK**, um die Videofunktion zu aktivieren. Drücken Sie noch einmal darauf, um die Anti-Verwackeln-Funktion zu aktivieren.
2. Drücken Sie die Taste **MENU**, um die Menüoptionen anzuzeigen.
3. In den folgenden Abschnitten finden Sie Einzelheiten zu jeder Einstellung.

Videoauflösung

Bei der **Videoauflösung**-Einstellung können Sie die Auflösung des aufzunehmenden Videoclips bestimmen. Es stehen Ihnen zwei Videogrößenoptionen zur Verfügung:

- 640X480 (Standardeinstellung)
- 320X240

Weissabgleich

Siehe „Weissabgleich" auf Seite 26 für Details zu Optionen im Einrichtungsmenü.

Farbe

Siehe „Farbe" auf Seite 27 für Details zu Optionen im Einrichtungsmenü.

Sättigung

Siehe „Sättigung" auf Seite 28 für Details zu Optionen im Einrichtungsmenü.

Kontrast

Siehe „Kontrast" auf Seite 28 für Details zu Optionen im Einrichtungsmenü.

Hinweis: Die im Aufnahmemenü angezeigten Optionen können je nach ausgewähltem Modus variieren.

Deutsch

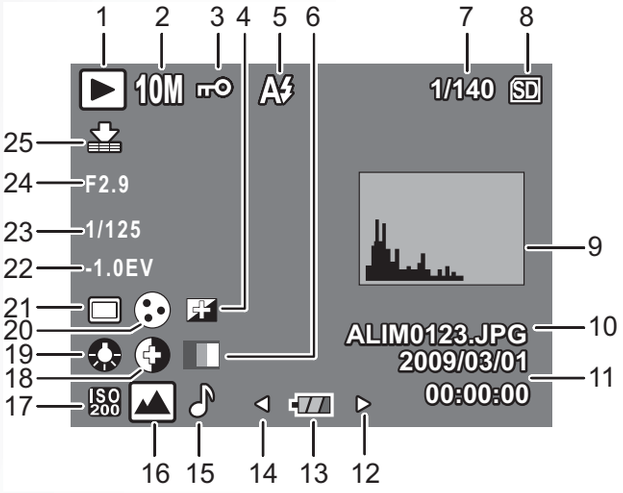
Foto- & Video- & Audiowiedergabe

Anzeige im Wiedergabemodus

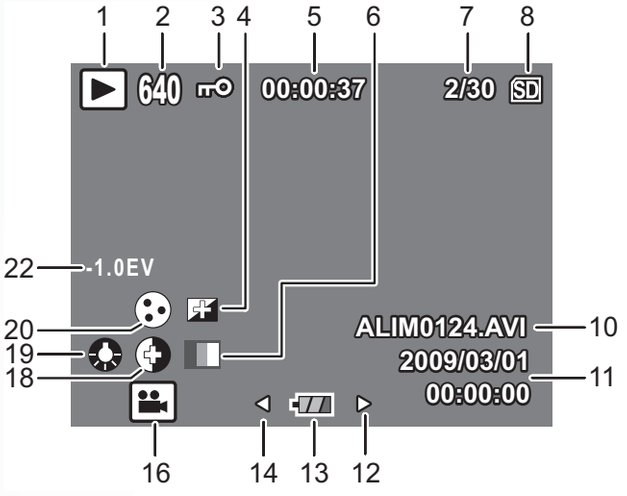
Deutsch

Drücken Sie die Ab/Bildschirm-Navigationstaste im Wiedergabemodus.

Fotowiedergabe



Videowiedergabe



Nr.	Bezeichnung	Symbol
1	Wiedergabemodus	
2	Bildauflösung	Fotomodus: Videomodus: **640** (640x480), **320** (320x240)
3	Schutz	
4	Schärfe	
5	Blitzmodus	Fotomodus: Videomodus: **00:00:00** (Länge des Videoclips.)
6	Farbmodus	
7	Datei x aus einer Anzahl von y Dateien	x / y
8	SD-Karte/ interner Speicher	
9	Histogramm	
10	Dateiname	Fotomodus: **ALIM0123.JPG** Videomodus: **ALIM0124.AVI**
11	Datum & Uhrzeit	2009/03/01 00:00:00
12	Nächste	Damit gelangen Sie zu dem nächsten Element.
13	Batteriezustand	
14	Vorherige	Damit gelangen Sie zu dem vorherigen Element.
15	Sprachnotiz	

16	Modussymbole	Siehe „Anzeige im Aufnahme-/Videomodus“ auf Seite 10 für Details.
17	ISO-Wert	
18	Kontrast	
19	Weißabgleich	
20	Sättigung	
21	Bel.-Messung	
22	Bel.Korrektur	+2,0EV~ -2,0EV
23	Verschlussgeschwindigkeit	1/2000 sek. ~ 2 sek.
24	Blendenwert	Weitwinkel: F2,9 / Tele: F5,2
25	Bildqualität	

Anzeigen von Fotos/Videoclips auf dem LCD-Bildschirm

So zeigen Sie Fotos und Videoclips auf dem LCD-Bildschirm an:

1. Drücken Sie die **Wiedergabe**-Taste ▶. Das zuletzt aufgenommene Foto bzw. Videoclip wird angezeigt.
2. Verwenden Sie die **Links/Rechts**-Navigationstaste, um die Fotos und Videoclips durchzuschauen.
3. Drücken Sie die **OK**-Taste, um die Wiedergabe eines Videoclips zu starten.
4. Drücken Sie während der Wiedergabe wann immer Sie wollen auf die **Links/Rechts**-Navigationstaste, um zum vorherigen/nächsten Foto oder Videoclip zu springen.
5. Drücken Sie auf die **OK**-Taste. Drücken Sie anschließend auf die **Links/Rechts** -Navigationstaste, um einen Schnellvorlauf/Schnellrücklauf auszuführen.
6. Drücken Sie während der Wiedergabe wann immer Sie wollen auf die **OK**-Taste, um die Wiedergabe eines Videoclips kurz anzuhalten.
7. Nach dem Abschluss der Wiedergabe des Videoclips wird das erste Bild des Videoclips auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.

Anzeigen der M-Burst-Fotos

So zeigen Sie die M-Burstfotos auf dem LCD-Bildschirm an:

1. Drücken Sie die **Wiedergabe**-Taste [▶]. Das zuletzt aufgenommene Foto bzw. Videoclip wird angezeigt.
2. Verwenden Sie die **Links/Rechts**-Navigationstaste, um die Fotos durchzuschauen.
3. Wenn ein Multi-Burst-Bild geöffnet wird, dann wird das 1.· bis zum 16. Bild· mit einer Geschwindigkeit von 2 Bildern pro Sekunde wie in einer Diashow angezeigt.
4. Um die M-Burst-Diashow zu beenden, drücken Sie bitte die **Links/Rechts**-Navigationstaste. Damit springen Sie zu dem vorherigen/nächsten Bild.

Wiedergeben von Audiodateien

So geben Sie Audiodateien wieder:

1. Drücken Sie die **Wiedergabe**-Taste [▶]. Das zuletzt aufgenommene Foto bzw. Videoclip wird angezeigt.
2. Verwenden Sie die **Links/Rechts**-Navigationstaste, um die Dateien durchzuschauen.
3. Drücken Sie die **OK**-Taste, um die Wiedergabe einer Audiodatei zu starten.
4. Drücken Sie während der Wiedergabe wann immer Sie wollen auf die **Links/Rechts**-Navigationstaste, um zur vorherigen/nächsten Audiodatei zu springen.
5. Drücken Sie auf die **OK**-Taste und drücken Sie auf die **Links/Rechts** -Navigationstaste, um während der Audiowiedergabe einen Schnellvorlauf/Schnellrücklauf auszuführen.
6. Drücken Sie während der Wiedergabe wann immer Sie wollen auf die **OK**-Taste, um die Wiedergabe kurz anzuhalten.

Wiedergeben von Sprachnotizen

Eine Sprachnotiz wird gleichzeitig wiedergegeben, wenn ein Bild mit einer Sprachnotiz angezeigt wird.

Um die Wiedergabe einer Sprachnotiz während des Anzeigen eines Bildes zu beenden, drücken Sie bitte die **OK**-Taste.

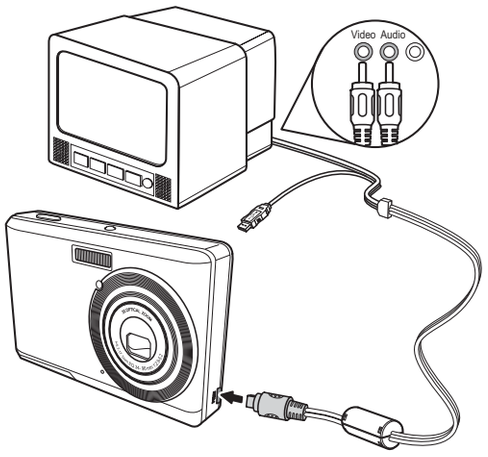
Um das vorherige/nächste Bild zu öffnen, drücken Sie bitte die **Links/Rechts**-Navigationstaste.

Anzeigen von Fotos/Videoclips auf einem Fernsehgerät

Sie können die auf Ihrer Kamera gespeicherten Bilder über einen Fernseher betrachten, indem Sie die Kamera über den **PC-/AV**-Anschluss an der Seite des Gerätes an ein TV-Gerät anschließen. So schließen Sie die Kamera an ein Fernsehgerät an:

1. Schalten Sie die Kamera ein. Stellen Sie sicher, dass das Videoausgabeformat der Kamera mit dem Format des Fernsehgerätes übereinstimmt. Bitte beachten Sie die weiterführenden Informationen im Abschnitt “Videoausg.” auf Seite 43.

2. Schließen Sie das USB-/AV-3-in-1-Kabel an den **PC-/AV**-Anschluss Ihrer Kamera an.
3. Verbinden Sie das andere Ende des Kabels mit den AV-Eingangsanschlüssen an dem Fernsehgerät.
4. Der LCD-Bildschirm zeigt daraufhin nichts an. Alle Bilder und Videoclips werden auf dem Bildschirm des Fernsehgerätes angezeigt. Folgen Sie den im Abschnitt „Anzeigen von Fotos/ Videoclips auf dem LCD-Bildschirm" auf Seite 32 beschriebenen Schritten.

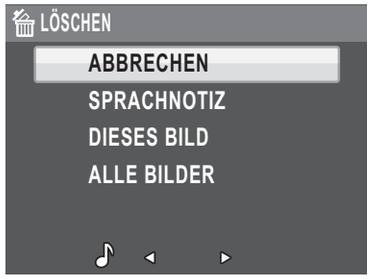


Ein-/Auszoomen während der Wiedergabe

Die Zoomfunktion der Kamera kann auch während der Wiedergabe verwendet werden. Dies erlaubt Ihnen die Fotos in Details zu betrachten.
So vergrößern / verkleinern Sie gespeicherte Fotos:

1. Drücken Sie die rechte Seite der Zoomtaste **T** , um das Bild einzuzoomen. Drücken Sie die linke Seite der Zoomtaste **W** , um das Bild auszuzoomen.
2. Mit den vier Navigationstasten können Sie die Bildansicht verschieben.
3. Drücken Sie zum Zuschneiden eines Bildes die **OK**-Taste, sobald Sie ein Bild herangezoomt haben. Das zugeschnittene Bild wird unter einem neuen Namen abgespeichert. Wenn Sie den Zoomfaktor auf das Minimum stellen, werden alle Fotos und Videoclips in Form von Miniaturbildern auf dem Bildschirm angezeigt.

Löschen von Fotos/Videoclips/Audioclips



Die **Löschen**-Funktion erlaubt Ihnen die im internen Speicher oder auf einer Speicherkarte gespeicherten unerwünschten Bilder zu löschen.
So löschen Sie ein Foto/Videoclip:

1. Drücken Sie im **Wiedergabe**-Modus die Navigationstaste **Auf/Blitz / Löschen** , um das Menü **Löschen** aufzurufen.
2. Wählen Sie mit den **Aufwärts- / Abwärts**-Navigationstasten eine der vier verfügbaren Optionen aus und bestätigen diese mit der **OK**-Taste:
   - ABBRECHEN: Wählen Sie diese Option, um diese Aktion abzubrechen und zum Hauptmenü zurückzukehren.
   - SPRACHNOTIZ (nur bei Bildern mit beiliegender Sprachnotiz verfügbar): Wählen Sie diese Option, um die Sprachnotiz zu löschen.
   - DIESES BILD/VIDEOCLIP/AUDIOCLIP: Wählen Sie diese Option, um das vorliegende Bild/Videoclip/Audioclip zu löschen.

- ALLE BILDER: Mit dieser Option löschen Sie alle Dateien.

Verwenden des Wiedergabemenüs

Das Wiedergabemenü ermöglicht Ihnen, weitere Informationen anzuzeigen, Druckeinstellungen vorzunehmen, eine Diashow abzuspielen und Fotos / Videoclips zu löschen.

So öffnen Sie das Wiedergabemenü:

1. Drücken Sie die **Wiedergabe**-Taste ▶.
2. Drücken Sie die Taste **MENU**, um die Menüoptionen anzuzeigen. Verwenden Sie die **Links/Rechts**-Navigationstaste, um eine Funktion aus dem Menü zu wählen. Drücken Sie die **OK**-Taste, um zu der Funktion zu gelangen.
3. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um eine Option zu markieren. Drücken Sie die **OK**-Taste zur Bestätigung.

DPOF

DPOF (Digital Print Order Format) erlaubt Ihnen, die Kopienanzahl eines Bildes, das Sie später drucken möchten, festzulegen.

Verwenden Sie diese Funktion, um Bilder, die auf einer Speicherkarte gespeichert sind, Druckinformationen anzuhängen. Sie können allen Bildern oder nur dem vorliegenden Bild Druckinformationen anhängen. Sie können auch auswählen, wie viele Kopien ausgedrückt werden sollen.

So stellen Sie das DPOF ein:

1. Drücken Sie im Wiedergabemodus die Taste **MENU**, um **DPOF** aus dem Menü zu wählen. Drücken Sie die **OK**-Taste, um zur DPOF-Funktion zu gelangen.
2. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste und die **OK**-Taste, um eine der folgenden Optionen auszuwählen:
   - DIESES BILD: Wählen Sie diese Option, um das vorliegende Bild zu drucken.
   - ALLE BILDER: Wählen Sie diese Option, um alle Bilder zu drucken.
   - BEENDEN: Wählen Sie diese Option, um zum Hauptmenü zurückzukehren.
3. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um die gewünschte Kopienanzahl auszuwählen.

Diaschau

Die **Diaschau**-Funktion erlaubt Ihnen, alle gespeicherten Fotos kontinuierlich hintereinander anzuzeigen.

So führen Sie eine Diaschau aus:

1. Drücken Sie im Wiedergabemodus die Taste **MENU**, um **DIASCHAU** aus dem Menü zu wählen. Drücken Sie die **OK**-Taste, um zur Diaschaufunktion zu gelangen.
2. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste und die **OK**-Taste, um eine der folgenden Optionen auszuwählen:
   - STARTEN: Wählen Sie diese Option, um die Diaschau zu starten.
   - INTERVALL: Wählen Sie diese Option, um das Zeitintervall zwischen jedem Foto während der Diashow einzustellen. Verwenden Sie die **Links/Rechts**-Navigationstaste, um einen Wert in Sekunden einzustellen. Die Standardeinstellung ist 5 Sekunden.
   - SCHLEIFE: Wählen Sie diese Option, um die Wiederholung der Diashow zu aktivieren/ deaktivieren. Wählen Sie **Ein** oder **Aus** (Standardeinstellung) aus dem Untermenü aus.
   - BEENDEN: Wählen Sie diese Option, um zum Hauptmenü zurückzukehren.

Grössenanp.

Die **Grössenanp.**-Funktion erlaubt Ihnen die Bildauflösung zu ändern.

So ändern Sie die Grossenanp. eines Bildes:

1. Drücken Sie im Wiedergabemodus die Taste **MENU**, um **GRÖSSENANP.** aus dem Menü zu wählen. Drücken Sie die **OK**-Taste, um zur Größenanpassungsfunktion zu gelangen.
2. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste und die **OK**-Taste, um die gewünschte neue Größe auszuwählen: 6M, 4M, 2M, 1M, VGA und Beenden.
3. Wählen Sie **Beenden**, um zum Hauptmenü zurückzukehren.

Hinweis: Es ist nur möglich die Bildauflösungen zu reduzieren. Ist die Auflösung des vorliegenden Bildes VGA, wird diese Option im Größenanp.-Untermenü deaktiviert. Das Seitenverhältnis des Bildes (3:2 oder 16:9) bleibt nach der Änderung der Größe unverändert.

- **Diese Funktion ist nur bei Fotos verfügbar, die mit dieser Kamera aufgenommen wurden**
- **Diese Funktion ist nicht auf zugeschnittene Bilder anwendbar.**
- **Die Größenänderung kann nicht ausgeführt werden, wenn es zu wenig Speicherplatz gibt.**
- **Die Größenänderung kann nicht ausgeführt werden, wenn die SD/SD-HC-Karte schreibgeschützt ist.**
- **Diese Funktion ist nicht auf VGA-Bilder anwendbar.**

Verwenden des Wiedergabemenüs

Drehen

Die **Drehen**-Funktion erlaubt Ihnen die Ausrichtung des aufgenommenen Bildes zu ändern.

So drehen Sie ein Bild:

1. Drücken Sie die Taste **MENU**, um **Drehen** aus dem Menü auszuwählen. Drücken Sie die Taste **OK**, um Ihre Wahl zu bestätigen.
2. Drücken Sie zum Drehen des ausgewählten Bildes die **Links-/ Rechts**-Navigationstasten.
3. Wählen Sie mit den **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstasten **OK** oder aus.
   - **OK**: Bestätigen der Auswahl und Abspeichern des Bildes.
   - : Durch Auswahl dieser Option verwerfen Sie die Änderungen und kehren zum Hauptmenü zurück.
4. Durch Drücken der **OK**-Taste bestätigen Sie die gewünschte Option.

Schutz

Sie können ein Foto oder einen Videoclip vor versehentlichem Löschen schützen. So schützen Sie ein Foto/Videoclip:

1. Drücken Sie im Wiedergabemodus die Taste **MENU**, um **Schutz** aus dem Menü zu wählen. Drücken Sie die **OK**-Taste, um zu dieser Funktion zu gelangen.
2. Wählen Sie mit den **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste die Option **Sperren** oder **BEENDEN**; drücken Sie dann zum Bestätigen die **OK**-Taste.
3. Das **Sperren** -Symbol erscheint im oberen Bereich des Bildschirms und zeigt an, dass das Foto / Video nun geschützt ist.
4. Um ein Foto oder einen Video freizuschalten, wiederholen Sie erneut Schritt 1 und 2.

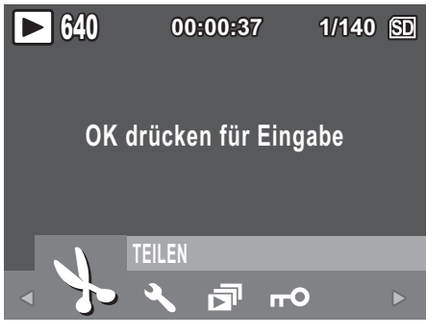
Verschieben kop.

Die Funktion **Verschieben kop.** erlaubt Ihnen die im internen Speicher gespeicherten Bilder in eine Speicherkarte zu kopieren.
So verschieben Sie ein Bild:

1. Drücken Sie die **MENU**-Taste, um **Verschieben kop.** aus dem Menü auszuwählen.
2. Verwenden Sie die **Oben/Unten**-Navigationstaste und die **OK**-Taste, um eine der drei folgenden Optionen auszuwählen:
   - DIESES BILD: Wählen Sie diese Option, um das vorliegende Bild in eine Speicherkarte zu kopieren.
   - ALLE BILDER: Wählen Sie diese Option, um alle Bilder in eine Speicherkarte zu kopieren.
   - BEENDEN (Standardeinstellung): Wählen Sie diese Option, um zum Hauptmenü zurückzukehren.

Hinweis: Die Bildkopierfunktion ist nur dann verfügbar, wenn Sie den internen Speicher als Speichermedium ausgewählt haben und sich eine SD-Karte in der Kamera befindet.

Teilen



Die Funktion **Teilen** erlaubt Ihnen, ungewünschte Teile des Videos auszuschneiden. Diese Funktion ist nützlich, wenn die Speicherkapazität nicht ausreicht oder der Benuzter Videoclips ausschneiden will.

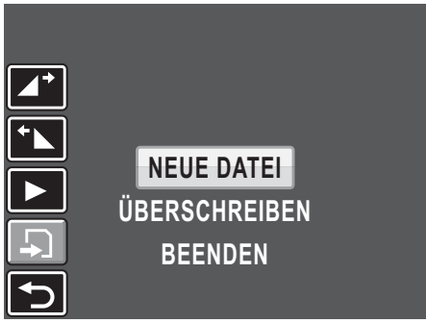
So teilen Sie ein Video:

1. Drücken Sie die **MENU**-Taste, um im Menü **Teilen** zu wählen.
2. Drücken Sie die **OK**-Taste, um den Bearbeitungsmodus aufzurufen.

3. Verwenden Sie die **OBEN-/UNTEN-**Navigationstaste, um den Teil des Videos zu wählen, den Sie entfernen wollen.
   - Anfang des neuen Videoclips
   - Ende des neuen Videoclips
4. Halten Sie die **Links/Rechts**-Navigationstasten gedrückt, um die Anfangs- und Endposition des neuen Videoclips zu bestimmen, und lassen Sie bei dem Einzelbild los, wo Sie stoppen wollen.

Verwenden des Wiedergabemenüs

5. Verwenden Sie die **Oben/Unten**-Navigationstaste und die **OK**-Taste, um eine der folgenden Optionen auszuwählen:



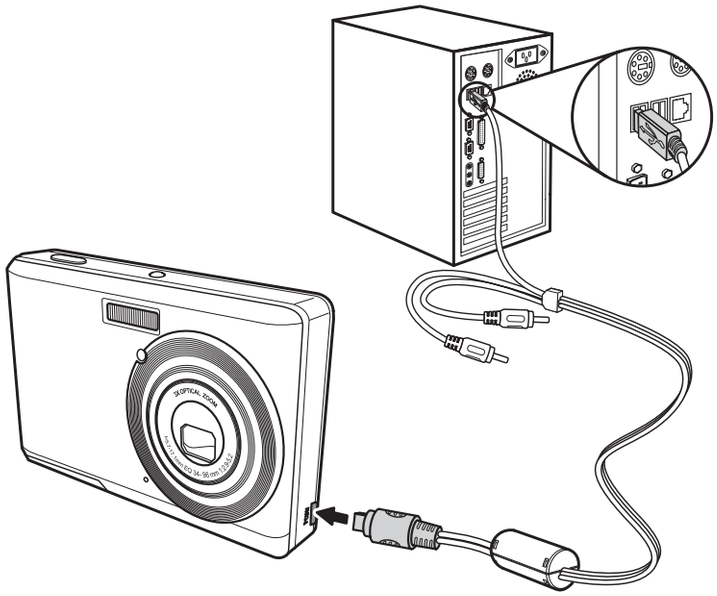
- Wählen, um den ausgeschnittenen Videoclip zu sehen.
- Wählen, um den ausgeschnittenen Videoclip als neue Datei zu speichern oder den originalen Video zu überspeichern. Wählen Sie **Beenden**, um die Änderungen aufzuheben.
- Wählen, um zum Hauptmenü zurückzukehren.

Hinweis: Die Teilungsfunktion ist nur verfügbar, wenn eine Videodatei ausgewählt ist. Videoclips, die kürzer als eine Sekunde sind, können nicht bearbeitet werden.

Übertragen von Fotos/Videoclips zu einem PC

Um Fotos und Videoclips zu einem PC zu übertragen müssen Sie zuerst den USB-Modus als MSDC einrichten. Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Installation fertig zu stellen:

Verbinden Sie den **PC-/AV**-Anschluss Ihrer Kamera über ein USB-Kabel mit einem freien USB-Anschluss Ihres Computers.

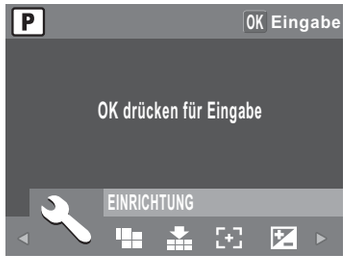


Der interne Speicher und/oder die SD/SD-HC-Karte erscheinen als Wechseldatenträger in dem Datei-Manager. Kopieren Sie die Dateien von diesen Datenträgern in einen Ordner auf Ihrem PC.

Verwenden Sie ArcSoft PhotoImpression und ArcSoft VideoImpression (in der Software-CD enthalten), um die Fotos und Videos anzuzeigen oder zu bearbeiten.

Kameraeinstellungen

Das Einrichtungsmenü

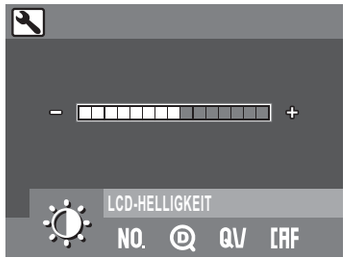


Das im Aufnahme- sowie Wiedergabemodus verfügbare Einrichtungsmenü erlaubt es Ihnen, die allgemeinen Einstellungen der Kamera nach Ihren Wünschen anzupassen.

So öffnen Sie das Einrichtungsmenü:

1. Drücken Sie in dem **Wiedergabe**- oder einem Aufnahmemodus die **MENU**-Taste.
2. Wählen Sie **Einrichtung** aus dem Menü. Drücken Sie die **OK**-Taste. Das Untermenü wird geöffnet.
3. Verwenden Sie die **Links/Rechts**-Navigationstasten, um die Optionen zu durchsuchen. Drücken Sie die **OK**-Taste, um zu einem Untermenü zu gelangen bzw. Ihre Wahl zu bestätigen. In den folgenden Abschnitten finden Sie Einzelheiten zu jeder Einstellung.

LCD-Helligkeit

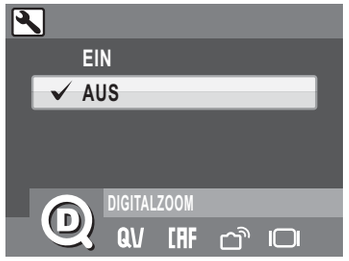


Die Einstellung **LCD-Helligkeit** ermöglicht es Ihnen, die LCD-Hintergrundbeleuchtung zu erhellen oder zu verdunkeln. Drücken Sie die Taste **OK**, um Ihre Wahl zu bestätigen. Verwenden Sie die **Rechts/Links**-Navigationstaste, um die Helligkeit zu erhöhen oder zu vermindern.

Dateinr.

Die **Dateinr.**-Einstellung erlaubt Ihnen, die Dateinummer auf 0001 zurückzusetzen, wenn die Kamera einen neuen Ordner erstellt. Andernfalls wird die darauffolgende Dateinummer angewendet. Wählen Sie **RÜCKSETZEN**, um die Dateinummern zurückzusetzen. Oder wählen Sie **FORTSETZEN**, um die Dateinummern weiterführen zu lassen.

Digitalzoom



Die **Digitalzoom**-Einstellung erlaubt Ihnen, die digitale Zoomfunktion ein- oder auszuschalten. Drücken Sie die **OK**-Taste zur Bestätigung. Wählen Sie **EIN**, um diese Funktion zu aktivieren. Oder wählen Sie **AUS** (Standardeinstellung), um diese Funktion zu deaktivieren.

Schnellansicht

Die **Schnellansicht**-Funktion erlaubt Ihnen, sofort das gerade eben aufgenommene Foto anzuschauen. Sobald Sie ein Foto aufgenommen haben, wird es auf dem LCD-Bildschirm angezeigt. Sie können durch Drücken auf die Taste sofort das Foto löschen, wenn Sie mit dem Ergebnis nicht zufrieden sind. Drücken Sie die **OK**-Taste zur Bestätigung. Wählen Sie **EIN** (Standardeinstellung), um diese Funktion zu aktivieren. Oder wählen Sie **AUS**, um diese Funktion zu deaktivieren.

Hinweis:
Die Funktion „Schnellansicht“ ist im M-Burst-Modus nicht verfügbar.

Permanent-AF

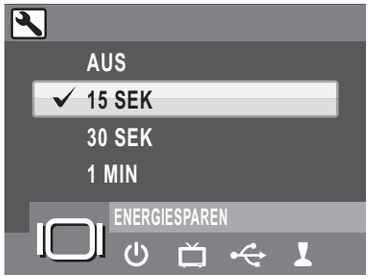
Mit der **Permanent AF**-Einstellung können Sie die fortlaufende Autofokus-Funktion **EIN**- und **AUS**-schalten. Drücken Sie die Taste **OK**, um Ihre Wahl zu bestätigen. Wählen Sie **EIN**, um diese Funktion zu aktivieren. Oder wählen Sie **AUS** (Standardeinstellung), um diese Funktion zu deaktivieren.

Auslösesignal

Bei der **Auslösesignal**-Einstellung können Sie die Lautstärke des Auslösesignals regeln. Sie können auch das Signal beim Hochfahren bzw. Auslösen einstellen, wenn die Kamera eingeschalten oder auf den Auslöser gedrückt wird. Es stehen Ihnen folgende Optionen zur Verfügung:

- LAUTSTÄRKE: Aus, Niedrig, Normal (Standardeinstellung), Hoch
- START: Signal 1 (Standardeinstellung), Signal 2, Signal 3
- AUSLÖSER: Signal 1 (Standardeinstellung), Signal 2, Signal 3
- BEENDEN: Wählen Sie diese Option, um zum Hauptmenü zurückzukehren.

Energiesparen

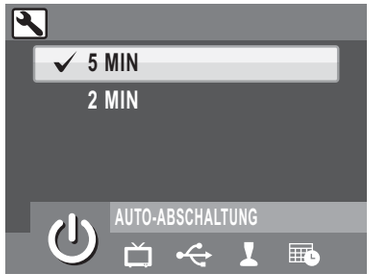


Legen Sie über die **Energiesparen**-Einstellung fest, nach welcher Zeit sich das LCD verdunkeln und dadurch der Energieverbrauch gesenkt werden soll.

Es stehen Ihnen vier Optionen zur Verfügung:

- AUS
- 15 SEK (Standard)
- 30 EKS
- 1 IN M

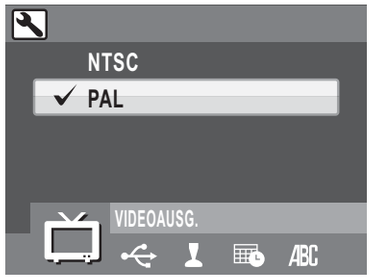
Auto-Abschaltung



Bei der **Auto-Abschaltung**-Einstellung können Sie die Zeit festlegen, nach der die Kamera ausgeschaltet wird. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen zwei Optionen zur Verfügung:

- 5 MIN (Standardeinstellung)
- 2 MIN

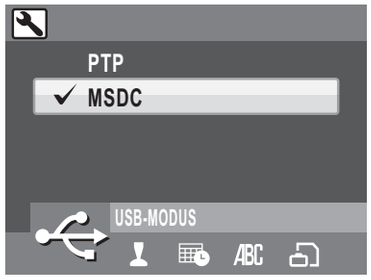
Videoausg.



Bei der **Videoausg.**-Einstellung können Sie die Videoausgabe nach dem Typ Ihres Fernsehgerätes anpassen. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen zwei Optionen zur Verfügung:

- NTSC
- PAL (Standardeinstellung)

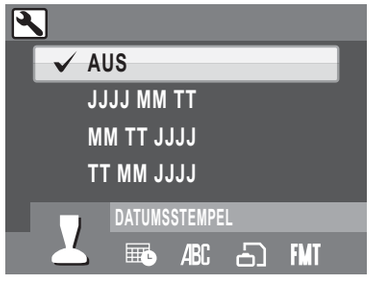
USB-Modus



Bei der **USB-Modus**-Einstellung können Sie die Methode der Übertragung zwischen der Kamera und Ihrem PC anpassen. Es stehen Ihnen zwei Optionen zur Verfügung:

- PTP (PictBridge Print): Wenn Sie die Kamera über ein USB-Kabel mit einem PictBridge-kompatiblen Drucker verbinden, können Sie die auf dem Medium gespeicherten Bilder direkt ausdrucken. Siehe „PictBridge Print (PTP)“ auf Seite 46 für Details zur PTP-Funktion.
- MSDC (Standardeinstellung): Die Kamera verhält sich wie ein Massenspeichergerät und erlaubt nur die Übertragung von Dateien zwischen der Kamera und dem PC.

Datumsstempel



Über die **Datumsstempel**-Einstellung können Sie das Format festlegen, in dem das Datum auf jedem Foto angezeigt wird. Durch Aktivieren der Datumsstempelfunktion kann das Anordnen der Dateien erleichtert werden. Das Datum wird auf dem aufgenommenen Foto angezeigt. Drücken Sie die **OK**-Taste zur Bestätigung. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen vier Optionen zur Verfügung:

- AUS (Standardeinstellung)
- JJJJ MM TT: Jahr-Monat-Tag-Format
- MM TT JJJJ: Monat-Tag-Jahr-Format
- TT MM JJJJ: Tag-Monat-Jahr-Format

Datum & Uhrzeit

Bei der **Datum & Uhrzeit**-Einstellung können Sie das Datum und die Uhrzeit Ihrer Kamera einstellen bzw. ändern. So stellen Sie das Datum und die Uhrzeit ein:

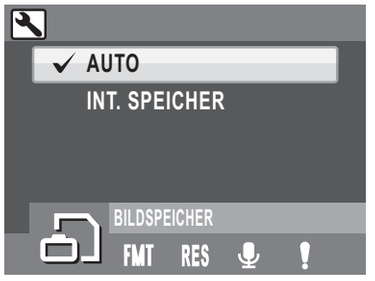
Drücken Sie die **OK**-Taste zur Bestätigung.

- Verwenden Sie die **Links/Rechts**-Navigationstaste, um zu dem **Jahr**-Feld zu gelangen.
- Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um den **Jahr**-Wert zu ändern.
- Wählen Sie auf die selbe Weise die Felder **Monat**, **Tag**, **Stunde** und **Minute** und ändern die Werte entsprechend.

Sprache

Die **Sprache**-Einstellung erlaubt Ihnen, zu bestimmen, in welcher Sprache das OSD-Menü angezeigt werden soll. Wählen Sie die bevorzugte Sprache aus der Liste aus. Drücken Sie die **OK**-Taste zur Bestätigung. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen.

Bildspeicher



Die **Bildspeicher**-Einstellung erlaubt Ihnen, festzulegen, wo Fotos und Videoclips gespeichert werden sollen. Die Kamera verfügt über einen circa 11 MB großen internen Speicher; Sie können den Speicherplatz darüber hinaus durch das Einsetzen einer SD/SD-HC-Speicherkarte erweitern. (Siehe „Einstecken einer SD/SD-HC Speicherkarte“ auf Seite 16 für Details.) Es stehen Ihnen zwei Optionen zur Verfügung:

- AUTO (Standardeinstellung): Diese Option lässt die Kamera automatisch das Speichermedium auswählen. Wenn sich eine SD/SD-HC-Karte in der Kamera befindet, werden alle Fotos und Videoclips auf die Karte gespeichert. Ist keine externe Karte vorhanden, dann werden alle Fotos und Videoclips auf den internen Speicher gespeichert.
- INT. SPEICHER: Alle Fotos und Videoclips werden auf den internen Speicher gespeichert.

Formatieren

Die **Formatieren**-Einstellung erlaubt Ihnen, alle Daten in dem internen Speicher oder der SD/SD-HC-Karte zu löschen. Drücken Sie die **OK**-Taste zur Bestätigung. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen drei Optionen zur Verfügung:

- SPEICHERK: Alle Daten auf der SD/SD-HC-Karte werden gelöscht.
- INT. SPEICHER: Alle Daten in dem internen Speicher werden gelöscht.
- BEENDEN: Die Formatierungsaktion wird abgebrochen.

Rücksetzen

Die **Rücksetzen**-Einstellung erlaubt Ihnen, die Kamera auf die Werkseinstellungen zurückzusetzen, außer Datum&Zeit, Sprache und Videoausgabeformat. Dies bedeutet, dass alle Änderungen, die Sie an der Kameraeinstellung vorgenommen haben, verworfen werden.

Nach dem Auswählen der **Rücksetzen**-Option wird eine Bestätigungsaufforderung angezeigt. Drücken Sie die Taste **OK**, um zur ausgewählten Funktion zu gelangen. Wählen Sie **JA**, um die Kamera **Zurückzusetzen** oder wählen Sie **BEENDEN** (Standardeinstellung), um den Vorgang abzubrechen.

Sprachnotiz

Die **Sprachnotiz**-Funktion erlaubt Ihnen, eine Sprachnotiz nach dem Aufnehmen eines Fotos aufzuzeichen. Wählen Sie **EIN**, um die Sprachnotiz-Funktion zu aktivieren. Oder wählen Sie **AUS** (Standardeinstellung), um diese Funktion zu deaktivieren.

Info

Der **Info**-Bildschirm erlaubt Ihnen, die aktuelle Firmware-Version der Kamera herauszufinden.

PictBridge Print (PTP)

Die **PTP**-Funktion erlaubt Ihnen, direkt die mit der Kamera aufgenommenen Bilder auszudrucken, ohne die Kamera mit einem PC zu verbinden.

Wenn die Kamera nicht mit einem PTP-kompatiblen Drucker verbunden ist, erscheint auf dem LCD eine Fehlermeldung. Im Abschnitt „USB-Modus“ auf Seite 43 finden Sie ausführliche Informationen zur Aktivierung der PTP-Funktion. Wenn der USB-Modus nicht auf "PTP" eingestellt wurde, dann wird eine Fehlermeldung auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.

Wenn ein PTP-kompatibler Drucker mit der Kamera verbunden wird, wird der **Druckerverbindung**-Bildschirm auf dem LCD angezeigt. Das Drucken-Menü erscheint automatisch.

Verwenden Sie die **Links/Rechts**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen, und drücken Sie dann die **OK**-Taste, um diese aufzurufen.

Hinweis: Die DPOF-Einstellungen müssen zur Auswahl von [DPOF-Bild] konfiguriert werden.
Siehe „DPOF-Bild“ auf Seite 48 für weitere Informationen.

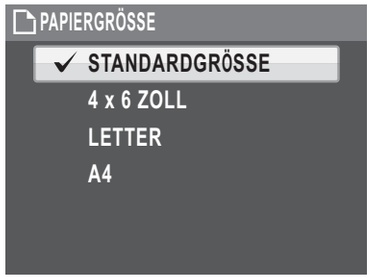
Bildspeicher

Siehe „Bildspeicher“ auf Seite 44 für Details.

Dieses Bild

Wählen Sie diese Option, um das ausgewählte Bild mit der aktuellen Einstellung zu drucken.

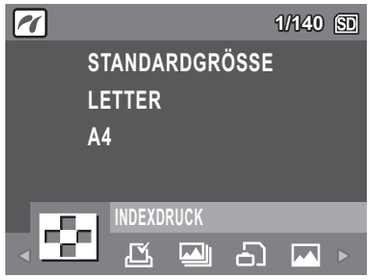
1. Verwenden Sie die **Links/Rechts**-Navigationstaste, um die Option **Dieses Bild** zu markieren. Drücken Sie die **OK**-Taste zur Bestätigung. Verwenden Sie die **Links/Rechts**-Navigationstaste, um die vorherige/nächste Datei auszuwählen. Stellen Sie mit den **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstasten die Anzahl der Kopien ein. Drücken Sie, nachdem Sie die Anzahl der Kopien festgelegt haben, die **OK** -Taste; daraufhin erscheint der Papiergrößen-Bildschirm.
2. Verwenden Sie noch einmal die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um die Papiergröße einzustellen.
   - •STANDARDGRÖSSE (Standardeinstellung)
   - •4 x 6 ZOLL
   - •LETTER
   - •A4
3. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um die Aktion fortzusetzen oder abzubrechen.

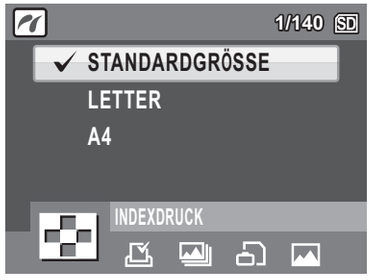


Indexdruck

Verwenden Sie diese Funktion, um alle Bilder im Indexformat zu drucken.

1. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um die Papiergröße einzustellen.
   - •STANDARDGRÖSSE (Standardeinstellung)
   - •LETTER
   - •A4





2. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um die Aktion fortzusetzen oder abzubrechen.

DPOF-Bild

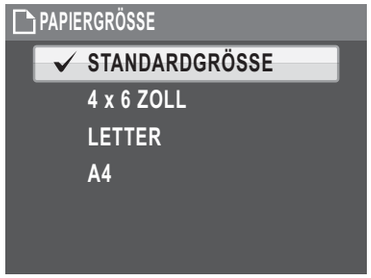
Siehe „DPOF“ auf Seite 35 für Details.

Alle Bilder

Wählen Sie diese Option, um alle im Speicher abgelegten Bilder zu drucken.

1. Wählen Sie mit den **Links-/Rechts**-Navigationstasten die Option **ALLE BILDER** aus; drücken Sie dann zum Bestätigen die **OK**-Taste. Stellen Sie mit den **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstasten die Anzahl der Kopien ein. Drücken Sie dann die **OK**-Taste, um den Bildschirm Papiergröße aufzurufen.

2. Stellen Sie mit den **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstasten die Papiergröße ein. Drücken Sie die **OK**-Taste, um den Bildschirm Druckerbestätigung aufzurufen.
   - •STANDARDGRÖSSE (Standardeinstellung)
   - •4 x 6 ZOLL
   - •Letter
   - •A4



3. Verwenden Sie die **Auf/Ab**-Navigationstaste, um die Aktion fortzusetzen oder abzubrechen.

Technische Daten

Allgemein	Auflösung/ Bildsensortyp	10 Megapixel / 1/2,33 CCD
	LCD	2,7-Zoll-TFT, 230.000 Pixel
	Abmessungen	93,5 (B) x 60,4 (H) x 23,7 (T) mm
	Externes Gehäuse	Kunststoffgehäuse + Kunststoffband
Optik	Blende	Weitwinkel: F2,9, Tele: F5,2
	Optisches Zoomen	Bis zu 3x
	Digitalzoom	Bis zu 5x
	Brennweite	f = 5,7 mm (W), 17,1 mm (T) (f = 32 mm ~ 96 mm, entspricht 35-mm-Kleinbildkamera)
	Aufnahmereichweite	Normal: 0,6 m ~ unendlich Makro: 10 ~ 70 cm (Weit), 35 ~ 70 cm (Tele) Landschaft: 0,1 m ~ unendlich (Weit) Unterstützt übergangslosen AF im Auto- / P-Modus.
	Verschlussgeschwindigkeit	2 ~ 1/2000 Sek.
	Bildsucher	Kein
Kamerafunktionen	Automatische Abschaltung/ Zeitüberschreitung	Ja
	ISO-Äquivalent	Auto, ISO80/100/200/400/800/1600
	Externer Speicher	Unterstützt SD- / SD-HC-Speicherkarten von 32 MB bis 16 GB
	Blitzmodi	Autom., Aus, Immer, Anti-Rote-Augen
	Aufnahmemodus	Auto, P-Modus, Sport, Landschaft, Nachtlandschaft, Porträt, Nachtporträt, Museum, Schnee, Sonnenuntergang, Feuerwerk, Strand, Party, Blattwerk, Aquarium, Kinder & Haustiere, Kopie, Gegenlicht, Audio, Video
	Stativanschluss	1/4" Standard
	Makro	Ja

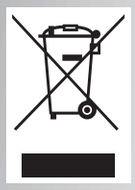
Bildauflösung	Bilddateiformate	Standbild: JPEG (Exif2.21)
	Bildqualitätsmodus	Foto: 10M 3648 x 2736, 3:2 3648 x 2432, 8M 3264 x 2448, 5M 2576 x 1932, 3M 2048 x 1536, 16:9 1920 x 1080, 2M 1600 x 1200, VGA 640 x 480 Videomodus: 640 x 480 bei 30 BpS, 320 x 240 bei 30 BpS
	Qualitätsstufen	Superfein, Fein, Normal
Aufnahme-funktionen	DPOF	Version 1.1
	Löschschutz	Ja
	Belichtungskorrektur	Einstellbar: +/-2,0 BW in 1/3-BW-Schritten
	Schärfe	Hoch, Normal, Niedrig
	Farbe	Lebhaft, Farbe, Schwarzweiß, Sepia
	Bel.-Messung	Matrix, Mittenbetont, Punkt
	Fokus	Multi-Bereich, Mitte, Gewählter Bereich
	Blitzreichweite	Weitwinkel: 0,6 bis 3,5 m bei ISO Auto, Tele: 0,6 bis 2,1 m bei ISO Auto
	Anti-Verwackeln	Ja, hoher ISO-Wert
	Fotoaufnahmemodus	Einzelmodus, Burst-Modus, Multi-Burst (VGA mit 16 Bildern)
	Schnelles Löschen	Ja
	Schnellansicht	Ja
	Selbstauslöser	2 oder 10 Sekunden
	Vergrößerung bei der Wiedergabe	Bis zu 6X (9 Schritte)
	Weißabgleich	Auto, Sonnig, Glühlampen, Neonlicht, Bewölkt
Video	Videoausg.	PAL, NTSC
	Lautsprecher	Mono
	Videodateiformate	AVI (Motion JPEG mit Ton)
	Videolänge	Bis zu 80 Minuten. Maximale Dateigröße: 4 GB.
	Mikrofon	Mono
	Audioaufnahme	Wave-Format

Stromversorgung	Batterie	AA x 2
	Batterielaufzeit	CIPA 100 Bilder
Fähigkeit	Kameraschnittstelle	USB 2.0 (Hochgeschwindigkeit)
	Hostplattform	Windows XP/Vista/ Windows7
Standards	Betriebstemperatur	0°C ~ 40°C
	Sprache	Englisch / Deutsch / Französisch / Italienisch / Spanisch / Portugiesisch / Türkisch / Niederländisch

Fehlerbehebung

Problem	Aktion
Die Kamera lässt sich nicht einschalten.	• Die Batterie hat wahrscheinlich keinen Strom mehr. Wechseln Sie Batterie / Akku bzw. laden den Akku auf. • Die Batterie wurde falsch eingelegt. Legen Sie die Batterie neu ein, und achten Sie dabei auf die richtige Polung.
Die Kamera wird automatisch ausgeschaltet.	Drücken Sie zum Einschalten der Kamera erneut die Ein- / Aus-Taste.
Das LCD verdunkelt sich automatisch	Betätigen Sie zum Einschalten des LCDs eine beliebige Taste, wenn die Einstellung zum Energiesparen aktiviert (30 SEK oder 1 MIN) ist.
Auf dem LCD erscheint ein Symbol, das anzeigt, dass die Akku- / Batterieladung erschöpft ist; daraufhin schaltet sich die Kamera aus.	Die Batterie hat keinen Strom mehr. Wechseln Sie Batterie / Akku bzw. laden den Akku auf.
Die Meldung "Karte muss format. werden" erscheint auf dem LCD-Bildschirm.	Das Format der Speicherkarte wird nicht erkannt. Formatieren Sie die Speicherkarte erneut.
Die Meldung "Karte voll" erscheint auf dem LCD-Bildschirm.	Die Speicherkarte ist voll belegt. Ersetzen Sie die Speicherkarte durch eine neue, oder entfernen Sie unerwünschte Bilder von der betroffenen Karte.
Die Meldung "Karte gesperrt" erscheint auf dem LCD-Bildschirm.	Die Karte ist durch einen Schreibschutzmechanismus gesperrt. Schieben Sie den Schalter in die Entsperrposition.
Zu wenig Speicherplatz für den angeforderten Vorgang	Es gibt zu wenig freien Speicherplatz in dem Speicher, um ein Bild zu drehen oder teilen Sie ein Video. Löschen Sie ungewünschte Bilder.
Es erscheint kein Bild auf dem Bildschirm des Fernsehgerätes.	Es wurde ein falsches TV-Ausgabeformat gewählt. Wählen Sie entsprechend Ihrem TV-System das richtige TV-Ausgabeformat.
Zu wenig Speicherplatz auf der Karte	Löschen Sie ungewünschte Bilder.

Informationen für Nutzer zum Sammeln und zum Entsorgen alter Geräte und Batterien



1. Innerhalb der Europäischen Union

Diese Symbole auf den Produkten, der Verpackung und/oder beiliegenden Unterlagen bedeuten, dass elektrische und elektronische Geräte sowie Batterien nicht mit herkömmlichem Hausmüll vermischt werden dürfen.

Gebrauchte elektrische/elektronische Geräte sowie Batterien müssen in Übereinstimmung mit der Gesetzgebung, die eine sachgerechte Aufbereitung, Rückgewinnung und Recycling fordert, gesondert behandelt werden. Nach der Einführung durch die Mitgliedstaaten, können private Haushalte innerhalb der EU ihre gebrauchten elektrischen/elektronischen Geräte, Batterien und Akkumulatoren in ausgewiesenen Sammelstellen kostenlos abgeben*.

In einigen Ländern nimmt der örtliche Händler, beim Kauf eines neuen Gerätes, das alte unter Umständen zurück. *Bitte fragen Sie bei den örtlichen Behörden für nähere Informationen nach.

Bei der Entsorgung dieses Produktes können Sie helfen, sicher zu stellen, dass der Abfall der notwendigen Behandlung, Rückgewinnung und dem Recycling zugeführt wird. Dies verhindert potentielle negative Effekte (Auswirkungen) auf die Umwelt und die menschliche Gesundheit, die bei unangebrachter Handhabung von Müll entsehen können.

2. Länder außerhalb der EU

Diese Symbole gelten nur innerhalb der Europäischen Union. Wenn Sie diese Artikel wegwerfen möchten, fragen Sie bitte Ihre örtlichen Behörden oder Ihren Händler nach der korrekten Entsorgung.

Für die Schweiz: Gebrauchte elektrische/elektronische Geräte können kostenlos beim Händler zurückgegeben werden, auch wenn kein neues Produkt gekauft wird. Weitere Sammelstellen sind in den Internetseiten www.swico.ch und www.sens.ch.aufgelistet.

Hinweis zum Batterie-Symbol (die unteren beiden Symbolbeispiele): Dieses Symbol wird u. U. zusammen mit einer Kennzeichnung für das verwendete chemische Element oder die Verbindung eingesetzt. In diesem Fall müssen Sie die in der Richtlinie festgelegten Auflagen für die verwendeten Chemikalien erfüllen.